Министерство культуры Республики Татарстан

МУ « Управление культуры Менделеевского муниципального района»

МБУ ДО « Детская школа искусств» г. Менделеевск

Интерактивный музыкально – кукольный спектакль для детей раннего развития

 ***«Катюшины игрушки и музыкальное волшебство»***

Подготовили и провели

Руководитель театрального коллектива «Золотой ключик» - Климова М.Н.

Руководитель ансамбля «Скрипунелла» - Ушкова О.А.

Концертмейстер - Гараева С.А.

15 мая 2021 г.

**Цель данной работы:**

Объединить творческой идеей 2 коллектива разных отделений ДШИ – музыкального и эстетического и дать возможность взаимодействовать в процессе спектакля учащимся класса скрипки и театрального класса.

**Задачи:**

1.Познакомить с детской классической музыкой, посредством сказочного действия, детей отделения раннего развития.

2. Дать возможность каждому юному музыканту класса скрипки выступить в сольном исполнении, дуэте, ансамбле, а также юным театралам показать работу с куклами.

3. Наглядная реклама музыкального и эстетического отделений для дальнейшего поступления детей раннего возраста в эти классы.

**Аналитическая справка**

Данная методическая работа – это музыкальный кукольный спектакль, объединяющий 2 творческих коллектива «Золотой ключик»( рук.Климова М.Н.) и ансамбль «Скрипунелла» ( рук. Ушкова О.А.).

Сюжет направлен на юных зрителей 5-7 летнего возраста. С помощью главных героев - кукол, с которыми работают юные театралы, происходит знакомство зрителей с классической музыкой, которую исполняют юные скрипачи.

Для учащихся музыкального и эстетического отделений предоставляется уникальная возможность творческого взаимодействия и проявления всех артистических способностей и навыков.

А юные зрители знакомятся с инструментом скрипка с помощью сказочного действия, что помогает развить их кругозор, фантазию и нравственное воспитание.

**Музыкальное сопровождение кукольного спектакля « Катюшины игрушки и музыкальное волшебство»:**

1. Н. Потоловский «Охотник» - Акинина Есения
2. Я.Кепетис « Вальс кукол» - Колобкова Даша
3. В.Моцарт «Аллегретто» - Акинина Есения, Устюжанина Маргарита
4. Л.Боккерини «Менуэт» - Гудовская Азалия
5. Н.Габуния « Аве,Мария» - анс. «Скрипунелла»
6. А.Вивальди, Соната соль маж. 2 ч. – Гудовская Азалия
7. И.Дунаевский «Колыбельная» - Ожиганова Лиза, Юсупова Алла
8. М.Музаффаров «Марш» - Галимова Гузель
9. И.Штраус «Анна-полька» - анс.»Скрипунелла»
10. М.Музаффаров « Маленький вальс» - Хасаншина Эвелина, Гудовская Азалия

11.Н.Бакланова «Мазурка» - анс. «Скрипунелла»

## **Сценарий кукольного спектакля музыкальной сказки «Катюшины игрушки и музыкальное волшебство»**

**Действующие лица:**

**Катя-Юстина Черемных**

**Домовой-Радмир Григорьев**

**Кукла-Алексия Климова**

**Кошка**-**Карина Развозжаева**

**Щелкунчик**-**Марк Кривоконев**

**Помощники сцены -Арина Аникина, Зарина Камалиева, Булат Тимергалиев**

**Музыкальное оформление:**

**Н.Потоловский «Охотник» -Акинина Есения**

**Я. Кепитис «Вальс куклы» -Колобкова Даша**

**В. Моцарт «Аллегретто» -Акинина Есения**

**А. Боккерини «Менуэт» -Гудовская Азалия**

**Н. Габуния «Аве, Мария» -анс. «Скрипунелла»**

**А.Вивальди, Соната 2часть –Гудовская Азалия**

**И.Дунаевский «Колыбельая» -Ожиганова Лиза, Юсупова Алла**

**М.Музафаров «Марш» -Галимова Гузель**

**И.Штраус «Анна –полька» -анс. «Скрипунелла»**

**М. Музафаров «Маленький вальс» -Хасаншина Эвелина, Гудовская Азалия**

**Н. Бакланова «Мазурка» -анс. «Скрипунелла»**

**Ход спектакля:**

**ЗВУЧИТ Н. ПОТОЛОВСКИЙ «ОХОТНИК»**

**ВЫХОДИТ КАТЯ И РУГАЕТ ИГРУШКИ**

**КАТЯ: (коту) Ах ты проказница, дорогу мне перешла поэтому сегодня мне не везет! Из-за тебя я получила в школе 2, Сашка Петров за косички дёргал. Все больше я не буду с тобой играть, ты наказан!**

**(*Натыкается на сундук, спотыкается)***

**А ты, что стоишь тут под ногами!**

***(Идет играть с Куклой и Щелкунчиком)***

**-Привет Катя**

**-Привет Щелкунчик**

**-Давай играть, да что вы какие не поворотливые.*(швыряет кукол)* Как мне надоели все эти игрушки. Так а это что? *(читает)* Музыкальный альбом, интересно посмотрим что там написано. «Сыграй все произведения и тогда произойдет волшебство» Ну вот еще, не верю я в сказки! (*Уходит за кулисы, кричит)* Мама купи мне новые игрушки, мои все старые, неповоротливые и сломанные.**

***Звучит скрипка, Я.Кепитис «Вальс куклы», Катина скрипка оживает под волшебные звуки куклы оживают.***

**КУЗЯ: Ой ей ей! Ой беда, беда, огорчение! Ну и хозяйка же нам досталась. Подпола нет, норки нет, и сундучок мой волшебный сломан, как же я теперь сказки то рассказывать буду?**

**КОШЕЧКА: А мне оторвали ухо!**

**ЩЕЛКУНЧИК: А я больше не могу щёлкать орехи**

**КУКЛА: Мое платье порванное, и грязное, как же я встречусь с принцем. Ведь я так мечтаю встретить принца. Но в таком наряде он на меня даже не посмотрит.**

**ЩЕЛКУНЧИК: А я хочу снова превратиться в принца.**

***Звучит А, Боккерини «Менуэт». Теневой театр, где щелкунчик превращается в принца и делает предложение принцессе***

***Звучит В.Моцарт «Алегретто» пушка направленна на кошку***

**КОШКА: А мне нужно чёрной кошке**

**Любви и ласки немножко,**

**Чтоб был у меня хозяин**

**И во мне бы души не чаял.**

**Придет он уставший**

**Возьмет на колени**

**И будет гладить, ласкать и лелеять**

**ДОМОВОЙ:** По-моему, эту девочку нужно сделать игрушкой. Её начнут швырять или забросят под кровать. И она поймет как это неприятно.

**КОШКА:** Нет, пусть она превратится в кошку. Мне больше всех достаётся. Посмотрите, у меня скоро все лапы оторвутся!

**КУКЛА:** Знаете, что пришло мне в голову…. Нам легче всего превратить Катю в куклу, она больше всего на неё похожа.

**ЩЕЛКУНЧИК:** Но кто же это может сделать?

*Звучит Н.Габуния «Аве,Мария» куклы произносят волшебны слова, Катя превращается в куклу.*

**ДОМОВЕНОК:** Я знаю, что нам сможет помочь, это волшебные звуки скрипки. Ведь когда скрипка играет то мы все ожидаем, так пусть волшебные звуки скрипки превратят Катю в куклу. А нам нужно произнести волшебные слова и Катя во сне превратится в куклу.

**ВСЕ игрушки:**  Чародей – волшебный сон,

                           Быстро к девочке лети,

                           В куклу Катю преврати.

                           Раз… два…  три….

                           Смотри…

**ДОМОВЕНОК:**  Тссс….  По местам...

***Появляется  кукла Катя:***

Я не знаю, что со мной,

Словно сделалась больной.

Ног и рук не разогнуть,

Головы не повернуть.

Платье рваное на мне,

Вот и тут, и на спине (показывает)

Про такое говорят:

«Это Золушки наряд».

Фей на свете больше нет,

Нет ни замков, ни карет.

Кто ж поможет мне в беде?

Мамы нет моей нигде.

Где я? Это же мои игрушки. Они живые?

*Звучит А. Вивальди «Соната» красный стробоскоп ,просыпается Ужасная маска*

**УЖАСНАЯ МАСКА:** Спасибо Катя ты помогла мне проснуться! Своими капризами и ленью
**КАТЯ**: Но я будила вас.
**КОШКА** Раз уж проснулась, присоединяйся к нам.
**УЖАСНАЯ МАСКА:** Это вы ко мне присоединяйтесь. Я тут самая-самая. Главная. А вы – мелюзга.
**ЩЕЛКУНЧИК**: Поаккуратней насчёт мелюзги.
**ДОМОВОЙ**: У нас главных нет. А если и есть, а уж точно не вы

**КУКЛА**: Если не хотите с нами играть, то возвращайтесь к себе в шкаф.
**УЖАСНАЯ МАСКА:** Да как ты смеешь девчонка со мной так разговаривать. Да я вас всех, да я… Я вас самих всех  в шкаф посажу.
 *ДОМОВОЙ и ЩЕЛКУНЧИК становятся перед УЖАСНОЙ МАСКОЙ, защищая от неё КАТЮ и КУКЛУ*

**ЩЕЛКУНЧИК**: Отставить угрозы. Марш к себе на полку.
**УЖАСНАЯ МАСКА:** А, вы так, ну я сейчас вас.
ДОМОВОЙ: Мы тебя не боимся, ты нам ничего не сделаешь.
- Уходи, если не хочешь дружить вместе с нами.
**УЖАСНАЯ МАСКА**: А вот как сделаю, мало не покажется. Я у вас веселье заберу и… свет выключу.

*УЖАСНАЯ МАСКА хватает Музыкальный Альбом.*

**ЩЕЛКУНЧИК**: Отберите, пожалуйста, у неё Альбом, это папин подарок.
**ДОМОВОЙ**: Альбом оставить. Сама в шкаф, шагом марш.
**УЖАСНАЯ МАСКА:** Попробуй, отними!

*УЖАСНАЯ МАСКА кривляется и дразниться.*

 **УЖАСНАЯ МАСКА:** Я отменяю веселье и радость! Я забираю у вас Музыкальный Альбом!
И ещё я у вас свет отключаю! Ха-Ха-Ха!

*Красный стробоскоп, ужасная маска уходит забрав альбом. Медленно гаснет свет, становится тускло красный.*

*Звучит И. Дунаевский «Колыбельная» свет гаснет, действие с фонариками, появляется луна.*

**КАТЯ**: Что же нам теперь делать?
**КУКЛА**: Мы должны вернуть Альбом.
**ДОМОВОЙ**: Да, вернуть, иначе как КАТЕ пьесы выучит.
**КОШКА**:Если не выучит – она больше никогда не станет девочкой
**КУКЛА**: Где же нам его искать? Куда -  чудище сбежало?
**КАТЯ**: Да, куда оно утащило мой Альбом?

*Голос за кулисами в страну Музыки*

Все: В страну музыки

**Катя:** А как нам туда попасть?

**КОТ:** Мы все здесь благодаря Музыке, а Музыка – это Волшебство, поэтому с её помощью мы попадём куда захотим. Надо только очень захотеть и очень постараться. Давайте все вместе: пропоём  все семь нот, от до до си.
ВСЕ: До, ре, ми, фа, соль, ля, си…

*Звучит гамма, куклы пропевают.*

*Звучит М. Музафаров «Марш» Свет выключается. Куклы отправляются в страну музыки.*

*Звучит И. Штраус «Анна-Полька» страна музыки, появляется Ужасная маска, играет на тарелках.*

**УЖАСНАЯ МАСКА** (Не замечая Катю и КУКОЛ): Ну, ничего не выходит… может тарелки не той модели?
**ДОМОВОЙ**: Вот злодейка! Отдавай Альбом!
**Катя и КУКЛЫ:** (Хором) Отдавай Альбом!
**УЖАСНАЯ МАСКА**:  Ага! добро пожаловать.

*ЩЕЛКУНЧИК и ДОМОВОЙ пытаются с наскока отобрать у УЖАСНОЙ МАСКИ АЛЬБОМ, но та очень ловко увёртывается и начинает бить в бубен и  какофония заставляет КУКОЛ отступить.*

**УЖАСНАЯ МАСКА**: Что, не нравится моя музыка?
**КУКЛА**: Не нравится. Это не музыка, а безобразие.
**УЖАСНАЯ МАСКА**: А мне нравится. Значит и вам ДОЛЖНА нравится.
УЖАСНАЯ МАСКА продолжает бить в бубен. КУКЛЫ пытаются спастись от безобразных звуков и о возвращении АЛЬБОМА уже не помышляют.
Катя в растерянности. КОТ РЫЖИК наклоняется к Кате
**КОТ** : Теперь Катя все в твоих руках.  Играй.
**КАТЯ:** Но на чём? Здесь нет инструмента. Да и разве музыка может нам сейчас помочь?

 *чудесным образом появившейся  ВОЛШЕБНЫЙ Скрипка*

**КАТЯ**: моя скрипка
**КОТШКА:** Теперь все в твоих руках, играй!
**КАТЯ** (КОШКЕ): Я не выучила пьесы и не смогу их сыграть. Что же делать? Мне страшно!
**КОТ** : Скверно, что не выучили… Но всё равно, не бойтесь. Это всего лишь МАСКА.
**КАТЯ**: Но УЖАСНАЯ…
**КОТ:** Да УЖАСНО СМЕШНАЯ и УЖАСНО ЖАЛКАЯ МАСКА. Не бойтесь. Да вы и не боитесь.
**КАТЯ** Я не боюсь Вас. Отдайте Альбом.
**УЖАСНАЯ МАСКА**: А ты отними…

*Появляются скрипачи , и его мелодия заставляет замолчать ТАРЕЛКИ.
УЖАСНАЯ МАСКА отступает, КУКЛЫ, воспрянув духом, теснят её, музыка  скрипки звучит всё сильней и твёрже, ДОМОВОЙ и ЩЕЛКУНЧИК Отбирают у УЖАСНОЙ МАСКИ Альбом, а саму «злодейку»  оставляют под охраной ЩЕЛКУНЧИКА*

**КАТЯ**: (обращается к СКРИПАЧАМ) Спасибо вам, вы прогнали чудище…
**СКРИПАЧИ**: МЫ Всего лишь чуточку помогЛИ, а с чудищем вы справились самостоятельно. Вы и Ваши друзья. Хотя, если бы ты выучила пьесы и сыграла бы их - вам было бы легче справиться с этой врединой. Но, всё же, вы не испугались, сражались, помогали друг другу. А тем, кто старается, кто не страшится трудностей – всегда придут на помощь в решающую минуту, те, кто их по-настоящему любит. Ведь, те, кто вас любит – всегда с вами.
**КАТЯ:** Я Вас знаю? Вы учитесь со мной в одной школе
**СКРИПАЧИ**: Отчасти,…но сейчас это не имеет значения.
**КУКЛА**: Сыграйте нам ещё, пожалуйста.
**КОШКА**: Да, сыграйте, а мы попляшем.
**ВСЕ:** Сыграйте, пожалуйста.
**СКРИПАЧИ:** Хорошо, МЫ сыграю. Но прошу, освободите эту несчастную (показывает на УЖАСНУЮ МАСКУ, которая к этому моменту стала УЖАСНО ЖАЛКОЙ МАСКОЙ). Она совсем не злая и не страшная нисколько…

*Щелкунчик освобождает УЖАСНУЮ МАСКУ.*

 *СКРИПАЧИ начинают играть, а КУКЛЫ – танцевать.

Куклы и КАТЯ танцуют вместе. В общее веселье вовлекают и УЖАСНУЮ МАСКУ, она пляшет вместе с ДОМОВЫМ
КАТЯ выходит из общего круга и подходит к СКРИПАЧАМ*

 **КАТЯ:** ПРОСТИТЕ МЕНЯ МОИ КУКЛЫ. ТЕПЕРЬ Я ВАС БУДУ ЛЮБИТЬ И БЕРЕЧЬ. А ВАМ СКРИПАЧИ СПАСИБО ВЫ ПОМОГЛИ МНЕ ПОНЯТЬ ЧТО МУЗЫКА - ЭТО ВОЛШЕБСТВО!

*Свет медленно гаснет.*

*Поклон*

*КОНЕЦ!*