**Конспект занятия по развитию речи**

**«Сочинение рифмованных текстов по сказкам» для детей 6-7 лет**

**(Сказки «Лиса и заяц» и «Маша и медведь»)**

Составитель: Киселева Валентина Гавриловна,

педагог дополнительного образования

ГБОУ ДО РМЭ «ДТДиМ»

 Задачи:

1. Продолжать учить детей составлять смысловые рифмованные тексты по мотивам литературных произведений.

2. Упражнять детей в умении подбирать рифму к заданному слову.

3. Совершенствовать умение детей составлять схематическую запись текста.

ПРЕДВАРИТЕЛЬНАЯ РАБОТА: Чтение сказок “Лиса и заяц”, “Маша и медведь”, беседа по их содержанию.

 ХОД ЗАНЯТИЯ.

Педагог: “Ребята, я предлагаю поиграть в игру “Рифмовка”. Посмотрим, как вы умеете подбирать рифмы к заданному слову.

Задание: придумать рифму к слову, которое называет героя или обозначает какое-либо свойство. Перед началом игры вспомним правила: сигнал к ответу – поднятая вверх рука, грубые слова произносить нельзя. Начинаем! Педагог: Колобок.

 Дети: Сок, мог, комок, коробок.

Педагог: Заводной.

 Дети: Родной, озорной, мой, смешной.

Педагог: Мышка.

 Дети: Коротышка, трусишка, малышка.

Педагог: Маленькая.

 Дети: Удаленькая.

Педагог: Лягушка.

 Дети: Квакушка, болтушка, попрыгушка, хвастушка.

Педагог: Глазастая.

 Дети: Рогастая, прыгастая.

Педагог: Кот.

 Дети: Пот, рот, живот, вот.

 Педагог: Ленивый.

 Дети: Красивый, плаксивый.

 Педагог: Коза.

 Дети: Дереза, гроза, глаза.

 Педагог: Рогатая.

 Дети: Бодатая, богатая, бородатая, лохматая.

 Педагог: Ежик.

 Дети: Рожек, четверо ножек, может.

 Педагог: Колючий.

 Дети: Хитрющий, могучий, злючий, липучий.

Педагог : Молодцы, вы хорошие рифмы подобрали. Теперь для вас задание.

Я загадаю рифму, а вы должны отгадать, о каком герое идет речь.

УМНИЦА-РАЗУМНИЦА, УДАЛАЯ - РЯБАЯ, ПЕРИСТАЯ - ГОЛОСИСТАЯ.

 Дети: Курочка Ряба.

Педагог: Теперь следующее задание: придумать рифму к словам, которые обозначают действия героев сказок. Колобок лежал.

 Дети: Спал, скакал, сбежал, визжал, кричал, попал.

Педагог: Покатился.

 Дети: Прикатился, носился, родился, разбился.

Педагог: Ежик уколол.

 Дети: Пол, протокол, стол, ствол, молол.

Педагог: Кот мяукал.

 Дети: Стукал, баюкал, нюхал.

Педагог: Врал.

 Дети: Спал, крал, играл, раздал, собрал.

Педагог: Коза ходила.

 Дети: Находила, любила, варила, косила, носила.

Педагог: Бодалась.

 Дети: Кусалась, ругалась, наряжалась, умывалась.

Педагог: Мышка махнула.

 Дети: Вильнула, столкнула, воткнула.

Педагог: Уронила.

 Дети: Разбила, ныла, мыла, шила.

Педагог: А теперь следующее задание: отгадать героя по действиям. ОСТАВАЛИСЬ, ЗАКРЫВАЛИСЬ И НА ЗУБ ПОПАЛИСЬ.

 Д.: Козлятки из сказки “Волк и семеро козлят”.

Педагог: Сейчас поиграем в игру “Наоборот”. Слушайте указание и делайте наоборот.

Педогог проводит физкультминутку.

Дети называют пары к заданным словам – слова антонимы.

 Поднимем руки высоко –

 Нет, лучше их опустим низко!

 Друг от друга далеко –

 Теперь уж очень близко.

 Мы сделаем все вместе круг -

 А стали уж отдельно вдруг!

 Мы можем громко закричать –

 А можем тихо прошептать!

Педагог: Теперь пришло время узнать, о каких сказочных героях пойдет речь. Вам нужно разгадать загадку:

 За грибами ходила она,

 К его дому в лесу забрела.

 Перехитрить его смогла –

 Домой вернулась цела, весела!

 Дети: Это девочка из сказки “Маша и медведь”.

Педагог: По каким действиям вы определили, что эта Маша?

 Дети: Она с подругами за грибами ходила, когда заблудилась в лесу к дому Медведя забрела. Перехитрила его и домой вернулась.

Педагог: Вот еще загадка:

 Он строил домик для себя –

 У него она дом отняла,

 Хотела в нем жить-поживать,

 Друг помог плутовку эту прогнать.

 Дети: Это зайка из сказки “Лиса и заяц”.

Педагог: Сейчас мы постараемся сочинить стихотворения про героев этих сказок. У меня есть волшебная шкатулка, в которой находятся медальки. Они помогут разделиться на две команды. На медальках изображены герои обеих сказок, вам нужно определить из какой сказки тот или иной герой и правильно занять место за столом. На столе есть картинка с изображением эпизода из сказки, вам она поможет.

 Дети делятся на команды.

Педагог: Давайте повторим, что нужно для сочинения стихотворения.

 Дети: Выбрать героя сказки, описать какой он, подобрать его “дела”.

Дети по командам рассказывают свои стихотворения по сказкам «Лиса и заяц», «Маша и медведь».

Например,

 Зайка - побегайка,

 Веселый, щедрый был:

 Лису в дом пустил.

 Сам без домика остался.

 За Лису огорчался.

Дети коллективно анализируют сочиненные рифмованные тексты.

Педагог: Назовите объекты, о которых идет речь.

 Дети: О Зайке.

Педагог: Есть ли описания объектов? Назовите их.

 Дети: Зайка - побегайка, веселый, щедрый.

Педагог: Какие “дела” перечислены?

Дети: Зайка: пустил, остался, огорчался.

Педагог: Почему вы назвали эти тексты стихотворениями, а не рассказами?

 Д.: Потому что все слова звучат складно, есть рифма.

Рефлексия:

- Какие сказки мы сегодня с вами вспоминали?

- Что вам понравилось на занятии?

- Кто хорошо отвечал и работал на занятии?

Педагог: Молодцы, ребята. Мне очень понравилось, как вы занимались, составляли рифмы. Расскажите вашим родителям рифмованные сказки, которые вы сегодня придумали. До новых встреч!

Литература:

1. Маланов С.В. Развитие умений и способностей у детей дошкольного возраста: теор. и метод. матер./С.В.Маланов. – М.: МПСУ; Воронеж: МОДЭК, 2012. – 320 с.
2. Сидорчук Т. А. Методы формирования мышления, воображения и речи дошкольников.Учебное пособие для работников дошкольных учреждений. – «Ульяновский дом печати», 2015. – 218 c.