**Конспект урока русского языка в 9 классе.**

**Тема**: Цитата и способы цитирования.

**Цель:** (обучающая): ознакомить с цитатой как с разновидностью прямой речи, учить постановке знаков препинания при цитировании;(развивающая): обучить правильно цитировать высказывания, вводить в речь цитаты;(воспитательная): развивать устную речь, обучать навыкам выразительной речи, прививать любовь к языку через высказывания великих мастеров слова.

**Тип урока**: урок изучения и закрепления новых знаний.

**Методические приемы**: объяснение учителя, обобщение ранее изученного материала.

**Оборудование:** Компьютер, раздаточный материал (карточки), наглядные пособия.

**Ход урока:**

***1 Организационный момент.***

Приветствие учащихся. Проверка готовности учащихся к уроку. Постановка цели урока.

**2 Проверка домашнего задания**. 2 -3 ученика зачитывают примеры прямой, косвенной речи, выписанные из худож. произведений, изученных в 8 классе. Остальные отгадывают автора и название произведения.

**3 Фронтальный опрос:**

- Чем отличаются предложения с косвенной речью от предложений с прямой? (ученики дают определения, выделяют отличия)

-Из каких частей состоят предложения с прямой речью, а из каких с косвенной? (прямая – слова автора и собственно чужая речь, а косвенная – СПП)

-Как оформляется прямая речь на письме? Напишите схемы на доске (3 ученика рисуют схемы)

- С помощью чего присоединяется косвенная речь к первой части? ( Союзы что, будто, чтобы или местоимения и наречия кто, что, какой, как, когда, где, почему и др., или частицей ли).

- Ставится ли вопросительный знак после косвенного вопроса и с помощью каких знаков препинания оформляется предложение с косвенной речью? (Вопрос не ставится, а слова автора обычно предшествуют косвенной речи и отделяются от нее запятой).

- Что за вид речи – диалог, в чем особенность его оформления на письме?

*Слово учителя*:

-Ребята, когда в свои сочинения для подтверждения мысли вы включаете чьи-то высказывания, мудрые изречения, как оформляете их на письме?

- Как называются такие дословные выдержки из какого-либо устного или письменного высказывания, приводимые для подтверждения или разъяснения своей мысли? (Цитаты)

- О чем сегодня пойдет речь? Сформулируйте и запишите тему урока в тетрадь.

- Чему мы сегодня должны научиться? (Ученики самостоятельно определяют цели: познакомиться с цитатой и научиться правильно оформлять на письме).

- Где вам это понадобиться? (при написании сочинений, сдаче устного экзамена в 9 классе, в любых спорах…).

**4. Изучение нового материала**. (1вариант – просмотр учебного фильма «Цитаты» из коллекции VIDEOUROKI.NET. 2 вариант – объяснение

- Цитата – это дословная выдержка из какого-либо текста. Дословно могут воспроизводиться слова, словосочетания, крылатые выражения, фрагменты текста и целые тексты.

3 способа цитирования:

1-й способ – прямое цитирование, т.е. прямая речь, сопровождаемая словами автора. Знаки препинания как при прямой речи.

*Маршак писал: «Поэт создает свой собственный мелодичный строй, опираясь на музыкальную основу народного языка».*

2-й способ – частичное цитирование: дословная часть цитаты выделяется кавычками, пишется с маленькой буквы. Цитироваться могут отдельные фразы, слова. Цитата может приводиться неполностью, тогда ставим многоточие (в начале, в середине, в конце…)

*Маршак, говоря о мелодичном строе поэзии, отмечал, что у каждого поэта она опирается «на музыкальную основу языка»*

3-способ –ссылка на цитату.

*Маршак утверждал, что в мелодичном строе, созданном поэтом, основой является музыкальность*

**5. Работа по учебнику.** Чтение теории (страница 244 ).

-Что нового узнали из статьи учебника? (Цитирование стихов – с красной строки, соблюдаются границы стихотворной строки, кавычки не ставятся).

**6. Закрепление изученного материала.**

**Упражнение 1.** Выведено на интерактивную доску .

*1 вариант. У писателя только и есть один учитель: сами читатели. Н. В. Гоголь*

*2 вариант. Труд облагораживает человека. В. Г. Белинский*

*Задание: запишите предложения, включив в них высказывания писателей. Примените разные способы цитирования.*

**Упражнение 2.** Запись предложений под диктовку:

1) А.П. Чехов в своих письмах утверждал, что «краткость – сестра таланта».

2) Л.Н. Толстой сказал: « Русский язык – это прежде всего Пушкин».

3) У Н.А. Некрасова о будущем России и русского народа есть такие строки:

В минуту унынья, о родина-мать,

Я мыслью вперед улетаю.

Еще суждено тебе много страдать,

Но ты не погибнешь, я знаю.

***На карточках:*** **Упражнение3.**Прочитайте, укажите способы цитирования. Спишите, правильно расставив знаки препинания.

*1) Греческому врачу Гиппократу принадлежат слова Жизнь коротка искусство вечно. 2) Юлий Цезарь говорил Лучше быть первым в Деревне, чем вторым в Риме. 3) Один мудрец сказал что человек получает знания из ладоней других людей. 4) По словам древних греков музыка излечивает болезни. 5) Я мыслю следовательно я существую писал французский философ Рене Декарт. 6) Древние римляне говорили что книги имеют свою судьбу.*

**Упражнение 4.**Составить на выбор 2-3 предложения с цитатами в виде прямой речи. В авторских словах укажите, кому принадлежит данное высказывание? (А.С. Пушкин, Н.А. Некрасов, М.Ю. Лермонтов, Ф.И. Тютчев).

1 Гляжу на будущность с боязнью,

Гляжу на прошлое с тоской

И, как преступник перед казнью,

Ищу кругом души родной…

2 Сейте разумное, доброе, вечное,

Сейте! Спасибо вам скажет сердечное

Русский народ…

4 Умом Россию не понять,

Аршином общим не измерить:

У ней особенная стать –

**6 Подведение итогов. Выставление оценок.**

- Что нового узнали на уроке? Что такое цитата? С помощью каких знаков препинания оформляется цитата на письме?

**7.Домашнее задание**. Параграф 220 повторить, самостоятельно подобрать цитаты писателей, мыслителей и записать предложения с цитатами, используя разные способы (5 предложений).