***Золотых Светлана Ивановна***

**Современные формы контроля на уроках ИЗО и технологии**

Контроль и оценка достижений школьников является важной составной частью процесса обучения и одной из важных задач педагогической деятельности учителя. Целью контроля является определение качества усвоения учащимися программного материала, диагностирование и корректирование их знаний и умений, воспитание ответственности к учебной работе.

Предметом педагогического контроля является оценка результатов организованного в нем педагогического процесса. Основным предметом оценки результатов художественного образования являются знания, результатов обучения – умения, навыки и результатов воспитания – мировоззренческие установки, интересы, мотивы и потребности личности.

**Виды контроля разделяются по характеру получения** **информации**: устный, письменный, практический и **по месту контроля в** **процессе обучения**: вводный, текущий, рубежный, итоговый.

*Вводный контроль* в начале года определяет исходный уровень обученности: творческая  работа на дом; собеседование  с учащимися, тестирование.

*Текущий контроль*   художественной  деятельности в процессе усвоения каждой изучаемой темы включает  индивидуальные творческие  работы учащихся,  выполненные в  различных видах  изобразительного искусства.

*Рубежный контроль* выполняет этапное подведение итогов за четверть после прохождения тем четвертей в форме выставки, тестирования, просмотра работ.

Для *итогового контроля* используются различные  методы диагностики -  конкурс рисунка, творческих работ, проект, викторина, тест, контрольно-измерительные материалы.

Выбор **форм контроля** зависит от специфики учебного материала, его сложности, объёма, доступности. В зависимости от содержания учебного материала, я использую на уроках **индивидуальные,** **парные, групповые, фронтальные** формы контроля. Чтобы заинтересовать и активизировать деятельность учеников на уроках провожу игры по теме, тесты, кроссворды, работы по дидактическим карточкам, самостоятельные и практические работы.

**Тесты –** система заданий специфической формы, позволяющая оценить степень овладения школьниками учебным материалом. Тестовые задания в определённой мере способствуют формированию мотива учения. Контроль знаний с помощью тестов помогают учащимся разобраться в том, что они знают, а чего не знают. При неправильных ответах у детей сразу же обнаруживается потребность уточнить и отыскать верный ответ. Тесты можно проводить на различных этапах урока: в начале урока – с целью проверки знаний, в середине и конце урока – для закрепления изученного на уроке материала. Для отработки и более успешного усвоения учебного материала тестовые задания можно использовать в качестве домашнего задания.

Формы контроля необходимо выбирать в зависимости от целей и задач обучения и воспитания на данном этапе. Их определяет тип урока, специфика проверяемого материала, уровень подготовленности класса и возрастные особенности учащихся. С помощью контроля есть возможность устанавливать обратную связь, позволяющую вести наблюдения за усвоением учащимися знаний, умений, навыков, а также обнаруживать проблемы восприятий, осознаний, осмыслений, запоминаний.

Проверка – это форма закрепления, осмысления и систематизации знаний. Слушая ответы товарища, ученики вновь повторяют.

Организационные формы контроля взаимосвязаны и допустимы разнообразные их сочетания. Если учебный материал сложный, хорошо усвоенный большинством учащихся класса, но с большим объёмом фактических знаний, то он требует **сочетания фронтального и группового контроля**. Фронтальный контроль осуществляется в том случае, если материал объёмный, но не сложный. Вопросы не должны быть слишком сложные. Лучше всего, на ответ по каждому вопросу будет требоваться не более двух минут. Вопросы должны обращаться ко всему классу, но отвечать должен на них один определённый ученик по назначению учителя.

Важно учитывать и оценивать не только ответ, но добавления и исправления, внесённые другими учениками, так как это приучает внимательно следить за ответом, быстро формулировать свою мысль.

Если учебный материал недостаточно глубоко усвоен отдельными учащимися, то необходимо использовать индивидуальные формы контроля.

Проверка сложных теоретических вопросов осуществляется при индивидуальном виде контроля. В целях индивидуального подхода в обучении использую разного уровня задания.

В соответствии с требованиями ФГОС **проверочные и тестовые работы,** предназначенные для проведения тематического контроля и контрольные работ, как одна из форм итогового контроля, составляются на основе трех уровней успешности:

* *необходимый уровень* - применение сформированных умений и усвоенных знаний, соответствующих государственному стандарту, то есть «хорошо».
* *программный уровень* – применить либо знаний по новой, изучаемой в данный момент теме, либо «старых» знаний и умений, но в новой, непривычной ситуации. Это уровень функциональной грамотности личности – «отлично».
* *максимальный (необязательный) уровень* – решение «сверхзадачи» по неизученному материалу, когда потребовались либо самостоятельно добытые знания, либо новые, самостоятельно усвоенные умения. Этот уровень демонстрирует исключительные успехи отдельных учеников по отдельным темам – «превосходно».

Весьма эффективно применять элементы **взаимоконтроля,** когда сильные, хорошо успевающие ученики контролируют и помогают учителю. Для такого сочетания я использую вопросы и задания проблемного характера, исследовательские.

Одной из форм контроля является **портфолио –** накопление и самооценка результатов творческой деятельности.