**Технологическая карта открытого урока русского языка
Составитель: Багаева З.А.**

**Класс:** 9.

**Тема**: «БСП со значением причины, пояснения, дополнения. Двоеточие в БСП».

**Предмет:** русский язык.

**Название раздела:** Синтаксис. Бессоюзное сложное предложение.
**Количество учащихся:** 24
**Дата проведения:** 25.02.2022 г.

**Цели урока:**

***Образовательные:*** выявить условия постановки двоеточия между частями бессоюзного сложного предложения.

***Практические:*** начать формирование пунктуационного навыка – разделять двоеточием части бессоюзного сложного предложения со значением причины, пояснения, изъяснения.

***Воспитательные:*** воспитание чувства прекрасного, любви к природе, уважения к человеку, интереса и сознательного отношения к русскому языку.

***Развивающие:*** совершенствовать умения:

- формулировать проблему;

- самостоятельно определять цели своего обучения;

- планировать пути их достижения;

- соотносить свои действия с планируемыми результатами;

- оценивать правильность выполнения учебной задачи;

- определять понятия, устанавливать аналогии, причинно-следственные связи, строить умозаключение;

- создавать схемы для решения учебных задач;

- организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и одноклассниками.

**Тип урока:** урок изучения нового материала и первичного закрепления знаний.

**Технология:** проблемно-диалогическое обучение.

**Прогнозируемые результаты:**

***предметные:*** предполагается понимание учащимися отделительной  функции пунктуационного знака «двоеточие», знание условий постановки этого знака в бессоюзном сложном предложении, закрепление навыка анализа смысловой связи между частями сложного предложения и выбора соответствующего знака препинания;

***личностные:*** мотивация к обучению и целенаправленной познавательной деятельности, мобилизация внимания, проявление интереса к изучению темы, проявление уважения к окружающим;

***метапредметные:***

а) *познавательные УУД:* самостоятельная постановка и формулирование проблемы, выделение и формулирование познавательной цели, осознанное и произвольное построение речевого высказывания в устной форме, выбор наиболее эффективных способов решения задач, извлечение необходимой информации и её использование в практической деятельности, структурирование знаний;

б) *коммуникативные УУД:* планирование учебного сотрудничества с учителем и одноклассниками, соблюдение правил речевого поведения, умение высказывать и обосновывать свою точку зрения; инициативное сотрудничество в сборе и обработке информации;

в) *регулятивные УУД:* целеполагание, планирование, оценка результатов работы, внесение необходимых дополнений и коррективов в план и способ действия в случае расхождения эталона, реального действия и его результата, самоконтроль и самооценка.

**Средства обучения:**   презентация (распечатанная).

**Межпредметные связи:** художественная литература.

**Технологическая карта урока**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Анализ этапов урока | Деятельность учителя | Деятельность учеников |
| 1. Орг.момент.2. Языковая разминка, цель которой актуализировать знания учащихся о постановке двоеточия в простом предложении и предложении с прямой речью.3. Тема урока не называется, ученики сформулируют её самостоятельно в процессе наблюдения над языковым материалом.4. Открытие нового знания.4.1. Для постановки и  решения учебной проблемы используется побуждающий диалог.Анализ  предъявленного ученикам рассказа позволяет развивать навыки понимания, оценивания явной и скрытой информации текста.Анализ текста – один из основных ресурсов развития универсальных учебных действий.Актуализация знаний и фиксация затруднений в деятельностиФормулирование проблемыОпределение темы урока и постановка цели деятельностиВыдвижение версий решения проблемыПроверка версии путем выполнения продуктивного задания«Открытие» нового знания4.2. Знакомство с теоретическим материалом учебника. (По учебнику  С.Г. Бархударова –стр.98.)Стратегия смыслового чтения и работа с учебным текстом: поиск информации и понимание прочитанногоВключение нового материала в систему знаний и повторениеВоспроизведение изученного материала5. Развитие учебно-языковых и правописных умений.Самостоятельная работа с проверкой по эталонуЭкспресс-диагностикаТворческое задание6. Подведение итогов урока. Рефлексия.7. Домашнее задание (на слайде) | Включение учеников в деятельность.*- Здравствуйте, ребята. Я рада вас видеть. Сегодня у нас в гостях мои коллеги. Надеюсь, все мы готовы к познанию нового, к плодотворному сотрудничеству и самореализации.**- Начнём урок с прекрасной фразы Антона Павловича Чехова:****В человеке всё должно быть прекрасно: и лицо, и одежда, и душа, и мысли. (А.Чехов.)****- Согласны?*Демонстрирует слайд с предложением на доске.*- Как вы объясните знаки препинания в этом предложении?**- Сверьте свои схемы с записью на доске. Все ли знаки препинания объяснены с помощью схемы?*Оценивает ответ ученика.*- Чтобы лучше запомнить, кому принадлежит это высказывание, оформите мысль А.П.Чехова в виде предложения с прямой речью, когда слова автора стоят перед прямой речью. Объясните вновь поставленные знаки препинания.**- Прочитайте выразительно записанное предложение. Какая интонация предупреждает о постановке двоеточия?**- К****выделяющим или отделяющим знакам****препинания относится двоеточие? Сделайте вывод.****-****Прочитайте, пожалуйста, рассказ**Виктор.Бочарникова.*  ***(1)Был солнечный день.(2) Я шагал в соседнюю деревню и увидел у дороги в ольховнике ёлочку. (3)Она поразила меня своей беззащитностью и наивностью, а может быть, ещё и смелостью: одна жила в ольховнике. (4)Подошёл ближе и понял: срочно надобна подмога.(5) Снял  я с вершинки ветку, брошенную недружелюбной ольхой, вынул сук, впившийся, как штык, в ёлочкину грудь, и отломил его. (6)Сказал: “ Дыши, живи. Я к тебе ещё наведаюсь”.******(7)Через неделю шёл я той же дорогой.(8) Ещё издали увидел ёлочку: стояла она в зелёной юбочке, свободно раскинув ветки.(9) И была она такой весёлой, что и самому захотелось улыбнуться.******-****О чём этот рассказ?  Имеет ли он какую-то смысловую связь с высказыванием А.П.Чехова?**Сформулируйте****тему******и главную мысль рассказа.***-*Какой художественный приём использует автор в данном повествовании, чтобы была понятна его мысль?*-*Каким стилистически нейтральным синонимом можно заменить слово “подмога”?*   ***- Найдите в тексте бессоюзные предложения и выделите их фломастером.****- По каким признакам вы их нашли?**- Есть ли ещё какие-нибудь особенности у этих предложений?**- Какой же возникает вопрос?*- *Запишите этот вопрос как тему урока: когда в БСП ставится двоеточие?*Делается запись темы урока на доске.***- Какой будет цель урока?****- Какие у вас будут****версии****,****предположения****? От чего может зависеть выбор знака препинания в БСП?**- А как их определить?*-*Сделайте это. Поставьте смысловые вопросы от одной части к другой.**- Все ли справились с заданием? Что вызвало затруднение?**У нас появились затруднения. Не можем определить условия постановки двоеточия в БСП. Давайте обратимся к параграфу 16 учебника (стр.98) Работаем в парах. Возьмите лист  №2, в нем дан план работы с параграфом.****На работу дается 5 минут****.*-Можем ли теперь сказать, когда ставится двоеточие в БСП?- *Вернемся к началу нашего урока. Есть ли****что-то общее в правилах****постановки двоеточия в простых предложениях с однородными членами, в  предложениях с прямой речью и в бессоюзных сложных предложениях?*-*А теперь прошу 2 учащихся  индивидуально поработать в паре и попробовать оформить графически, с помощью схемы правило постановки двоеточия в бессоюзном сложном предложении (****дается  на задание 3 мин.) Подготовьте выступление у доски.***- *Предъявите вашу схему и расскажите по ней правило постановки двоеточия в БСП.**- Ребята! Оцените работу девочек. Как вы думаете, такая схема, на ваш взгляд, наиболее  ясно и полно передает содержание правила?***Задание программного уровня (устно)***- Замените бессоюзные предложения синонимичными сложноподчиненными.****1. Я посмотрел вправо: солнце, красное и жаркое, почти скрылось за холмом.******2. Погода сегодня будет приятной: на небе нет ни облачка.******3. Я чувствую: осторожно, словно опасаясь чего-то, пальцы движутся вверх к плечу.****- Как вы думаете, почему нужно уметь производить такую замену?***Работа в парах (предложения на слайде)**. Проанализируйте предложения. Определите условия постановки двоеточия в БСП, сверяясь со схемой  1. Птиц не было слышно: они не поют в часы зноя.2. Я понимал: выручить нас может только случайность.3. Мне стало совестно: я не мог закончить начатой речи.4. Собака была славная: уши торчком, хвост колечком, глаза умные-умные.5. Опомнилась, глядит Татьяна: Медведя нет; она в сенях.6. Странный случай произошел: в дороге совершенно поиздержался.**Решение тестового задания 14 из ОГЭ  (по следам ошибок)*****Слайды*“Удивительное – рядом”.**Посмотреть слайды и закончить предложения:Вокруг было прекрасно:Я оглянулся и увидел:Перед нами предстала удивительная картина:**-** *Пришло время подвести итоги урока.*-*Какова была цель нашего урока?**- Достигли ли мы её?**- Чем объясняется выбор двоеточия в бессоюзном сложном предложении?**- Что показалось наиболее сложным для понимания? Почему?* 1. Упр.222.2.Выписать шесть БСП из произведений художественной литературы и объяснить постановку знаков препинания.3.Посмотреть по словарю значение слов ***амфитеатр,*** ***палисадник,****подобрать картинки.*Составить сданными словами БСП.4. Задание для тех, кому интересно. Написать сочинение – рассуждение на тему: «Роль двоеточия в предложении».Спасибо за урок, ребята! | Включение в работу, мобилизация внимания, самоопределение.Делают пунктуационный разбор.Ученик*: это простое предложение с однородными подлежащими и обобщающим словом “всё”. Так как обобщающее слово стоит перед однородными членами, то оно отделяется двоеточием. А однородные члены, соединенные повторяющимся союзом “и”, разделяются запятыми. В конце повествовательного невосклицательного предложения ставится точка.***Чертит на доске схему предложения.** Ребята сверяют свою работу с записью на доске.Записывают предложение с прямой речью: ***Замечательный русский писатель А.П.Чехов говорил:******“В  человеке всё должно быть прекрасно: и лицо, и одежда, и душа, и мысли”.***Объясняют: *прямая речь заключается в кавычки, после слов автора ставится двоеточие.**Перед двоеточием голос понижается,  делается пауза. Это интонация пояснения.*Ученики: *двоеточие относится к отделяющим знакам. Оно отделяет слова автора от прямой речи и обобщающее слово от однородных членов предложения.*Один из учеников читает текст вслух.- *Это рассказ о человеке с прекрасной душой, добром, отзывчивом, любящем природу; о том, как благотворна помощь.**(Помощь ёлочке. Человек помог ёлочке, и ёлочка порадовала его своей красотой)*.*Автор использует олицетворение, создавая образ ёлочки, наделяя её человеческими качествами (беззащитность, наивность, смелость)*Подмога – помощь.Читают бессоюзные предложения.*- В этих предложениях по две основы, части связаны без помощи союзов, только интонацией.*- *Части в них разделены не запятой, как в других сложных предложениях, а двоеточием.*- *Почему в этих бессоюзных предложениях ставится не запятая, а двоеточие?*Записывают тему урока в тетради.***- Цель –****определить условия постановки  двоеточия в БСП**- Возможно, выбор знака зависит  от смысловых отношений между частями БСП.*-*Наверное, можно задать вопрос от одной части к другой.*Самостоятельное выполнение задания*Она поразила меня… ещё и смелостью: (почему?) (потому что) одна жила в ольховнике.**Подошёл ближе и понял: (что?) (что) срочно надобна подмога.*- Трудно задать вопрос в последнем предложении: *“Ещё издали увидел ёлочку: стояла она в зелёной юбочке, свободно раскинув ветки”.*На слайде готовая таблица.Дети рассказывают правило по таблице.*-  Общее есть. Всем предложениям с двоеточием свойственна пояснительная интонация: понижение голоса перед двоеточием и пауза (****можно найти информацию в  задании к упр.220)***Работа в парах. На  листе формата А2 чертится схема. Они размещают лист со схемой на доске и рассказывают правило.Дети дают оценку предъявленным работам. Учитель ставит отметки учащимся, отвечавшим у доски.*Остальные учащиеся выполняют задание (задание на слайде)****Я посмотрел вправо и увидел, что солнце, красное и жаркое, почти скрылось за холмом.******Погода сегодня будет приятной, потому что на небе нет ни облачка.******Я чувствую, как осторожно, словно опасаясь чего-то, пальцы движутся вверх к плечу.****-Такая замена позволяет выяснить смысловые отношения между частями сложного предложения и правильно выбрать знак препинания в БСП.***Проверка по слайду**1.причина2.изъяснение3.причина4.пояснение5.изъяснение6.пояснение**Выполняют работу в тетрадях.** Зачитывают полученные предложения.Записывают задание, задают вопросы, связанные с его выполнением. |