**Открытый урок физкультуры в 8 классе
«Физкультура и искусство»**

**Цель урока: Развитие двигательных качеств и умение осуществлять самоконтроль на уроке физкультуры.**

**Тема:** Развитие ловкости и координации в технике двигательных действий: передаче сверху двумя руками; передаче мяча от груди двумя руками, удару мяча внутренней стороной стопы.

**Задачи:**

* Повторить технику верхней передачи двумя руками сверху, передач двумя руками от груди, удар по мячу внутренней стороной стопы
* Развивать силу, ловкость, координацию, скоростно-силовые способности учащихся;
* Формировать личностные (самостоятельность, трудолюбие, целеустремлённость) и коммуникативные (общение со сверстниками, коллективизм, взаимопонимание) качества учащихся. Вести пропаганду ЗОЖ и укрепления здоровья.

 **Тип урока:** образовательно-тренировочной направленности, интегрированный.

**Методы обучения**: интерактивный, проблемный, практический - стандартно-повторного выполнения, игровой.

**Инвентарь:** скамейки, координационная лестница, мячи волейбольные, мячи набивные, мячи футбольные, свисток, фотоаппарат, мультимедийное оборудование, фотоаппарат, раздаточный материал: жетоны, карточки с заданием, стикеры,
2 таблицы .

**Место проведения** спортивный зал школы МОУ СШ №1 р.п. Кузоватово

**Время урока:** 45 минут

 **Класс:** 8

Учитель Манина Любовь Ивановна

|  |
| --- |
|  |
| **Технологическая карта урока** |
| **№ этапов урока** | **Название этапа** | **Деятельность учителя** | **Деятельность учащихся** | **Вре-мя (мин)** | **Универсальные учебные действия** |
| **I. Подготовительная часть 15 минут** | 1 | Организационный  | 1.Приветствие. Демонстрация видео.2. Постановка проблемы, Обобщение задач урока и  | Построение, приветствие, оценка самочувствия и состояния организма.Просмотр фото и видео, ведут диалог, выдвигают гипотезу, формулируют задачи урока и план действий. Картина Т. Яблонской «Утро»Звучит музыка: «гол, гол, гол – вы выйграем гонку…» | 2-3 мин | **Коммуникативные:** Ведут обсуждение по заданной теме, вступают в диалог с учителем и сверстниками. |
| 2 | Разминка | Обращает внимание на готовность учащихся к занятию.Следит за техникой выполнения упражнений и осанкой.Обращает внимание на дистанцию, интервал, своевременное ошибки.Напоминает учащимся о технике безопасности. Следит за техникой упражнений: постановку и положение рук, при ловле и передаче мяча, работу ног.Обращает внимание на интервал между учащимися и траекторией полёта мяча.Предлагает оценить физиологическое состояние и эмоции | **а)** Выполняют ОРУ в движении: - ходьба с круговыми движениями плеч, локтей, кистей; рывки руками; наклоны с подниманием рук за спиной; выпады с выпрямлением сцепленных рук вперёд.Картина А. Дайнека «Раздолье» - гусиный шаг, медленный бег, бег приставными шагами и спиной вперёд, бег змейкой, с прыжками у сетки, с доставанием рукой пола. Картины «Юность» А. Дайнеки **б)** Разделение класса на 3 группы: (каждой группе даются карточки)- прыжки через скамейку - набивные мячи;- координационную лестницу1.прыжки на одной ноге2. прыжки на двух ногах;3. прыжки ноги вместе, ноги  врозь;4. прыжки с поворотом, «змейкой», с касанием щиколотки верху после отталкивания.Оценивают свои эмоции и физиологическое состояние |  5 -6 мин4-5 мин | **Регулятивные:** Активное участие в диалоге с учителем, выстраивают версию задач и заданий. **Познавательные**: соблюдают технику безопасности, вырабатывают точность броска, и выполняют своевременную ловлю.**Коммуникативные:** слушают, задают вопросы, управляют поведением товарища.**Предметные:** выполняют различные заданий с целью подготовки к пред-стоящей деятельности, развивают необходимые качества, воспитывают трудолюбие, самостоятельность и волю.**Личностные:** Развивают навык сотрудничества со сверстниками, решают по возможности спорные ситуации и способы их разрешения. Развивают этические чувства, отзывчивость и доброжелательность. |
| **II. Основная часть 25 минут** | 1 | **Просмотр проецируемого на экран материала по изучению передачи мяча двумя руками сверху и приема мяча двумя руками снизу.** Звучит негромко музыка «Мы верим твёрдо в героев спорта»  |  1-2 мин | **Предметные:** разбирают основные элементы техники выполнения заданий. Указывают основные положения рук и ног. |
|  | Комментирует материал Следит за ТБ при выполнении упражнений | Картины «Подвижные игры с мячом» А.П. Плахов «Волейбол» С.Кокин «Волейбол» Смотрят, стараясь имитировать движения |
| 2 | Совершенствование техники передачи мяча двумя руками сверху. | Обращает внимание на слаженную работу рук и ног. Обращает внимание на правильную постановку рук и пальцев на мяч.Акцентирует внимание на технику постановки рук и ног при передачи мяча снизу, на направление и силу отскока мячаВедет съемку правильных и ошибочных действий учащихся.Обращает внимание на:* слаженную работу рук и ног.
* Перемещением под мяч.
* Высоту полёта мяча
* Правильным
 | Выполняют передачи мяча сверху у стены, в парах:- подброс мяча вверх себе, пере-дача мяча двумя руками над собой и в стену;- то же после передачи присед с доставанием пола рукой.- 5 передач над собой, товарищу;- передача над собой-товарищу  сидя на полу- 2 передачи вверх над собой с поворотом на 180 градусов и передача мяча назад через спину.- передачи в тройках и четвёрках с перемещением | 5-7 мин | **Познавательные:** изучают технику выполнения упражнения, совершают перемещение и правильный выход к мячу. **Коммуникативные**: Слушают указания, управляют поведением, .**Регулятивные:** контролируют товарища, подсказывают ошибки.**Личностные:** Способствуют развитию самостоятельности и трудолюбию, формированию двигательных качеств. **Предметные:** учатся правильно выполнять передачу |
| 2.2 | Совершенствова-ние техники передачи мяча от груди двумя руками  | Задаёт вопросы, проверяет уровень знаний техники упражненияНапоминает технику выполнения передачи от груди мяча двумя руками, раздаёт карточки с заданием.Ведет съемку правильных и ошибочных действий учащихся. | На экране картина А. Дайнека «Баскетбол»  (работают по карточкам)Выполняют передачи набивных мячей - стоя в парах одной  и двумя руками- сидя на полу двумя руками - передачи мяча в стену вправо и влево с выпадом вправо и влево- в парах двумя мячами | 5-7 мин | **Предметные:** Правильно выполнять технику передачи мяча двумя руками с повышенной сложностью. **Личностные:** Развивают мотив учебной деятельности, развивают самостоятельность, целеустремлён-ность **Познавательные:** Осваивают правиль-ный выход под мяч, выполняют передачис набивными мячами.  **Регулятивные:** работают в группе и в парах, контролируют действия товарища, адекватно реагируют на ситуацию**Коммуникативные:** не создают спорную ситуацию из-за случайной потери мяча, оказывают взаимовыручку. |
| 2.3 | Повторение техники удара по мячу внутренней стороной стопы | Показывает технику и контролирует выполнениеНапоминает технику безопасности, раздаёт карточки с задание, ведёт фотосъёмку Предлагает оценить эмоции и физ.состояние (бодрость/усталость; радость,/аппатия) |  Картина С. Григорьева «Вратарь»Работают по карточке. Выполняют самостоятельно упражнения: - жонглирование мяча коленом- жонглирование мяча ногой (стопой)- удары мяча в цель с 5-6 м- обвести ориентиры ведением мяча правой и левой ногой-тоже самое с ударом мяча в цельОценивают своё физ.состояние и эмоции Анализируют ошибки, корректируют действия.  | 5-7 мин | **Предметные:** Выполняют технику удара и ведения мяча. **Личностные:** Развивают мотив учеб-ной деятельности, развивают само-стоятельность, целеустремлённость **Познавательные:** Осваивают технику ведения и удара мяч, **Регулятивные:** работают в группе и в парах, контролируют действия товарища, адекватно реагируют на ситуацию**Коммуникативные:** не создают спорную ситуацию из-за потери мяча. |
| 3 | Отработка на практике изученного материала | Организует игру пионербол двумя мячами. Контролирует соблюдение правил игры,  | Играют в пионербол, используя элементы волейбола. | 4 мин | **Коммуникативные:** Управляют поведением и эмоциями в процессе игровой деятельности.**Личностные**: способствуют развитию личностных и коммуникативных качеств.  |
| **III. Заключительная часть 5 минут** | 1 | **Разбор ошибок у учащихся в приеме и передаче мяча в процессе просмотра фотоматериала. Анализируют работу учащихся, проводят анализ ошибок.** | 5 мин | **Регулятивные и познавательные:** визуально находят собственные ошибки, проблемы неправильных действий, находят способы решения проблемы. |
|  | Проводит Рефлексию. Анализирует деятельность учащихся и демонстриру-ет фото. Комментирует правильные и ошибочные действия учеников. | Ведут диалог, отвечают на вопросы, подтверждают гипотезу, высказывают мнениями, делают выводы, указывают сверстникам,. |
| 2 | Подведение итогов урока | Подводит итоги урока. Учащиеся оценивают друг друга и урок. | Анализируют более трудные задания и причины неудачи, указывают ошибки товарищей.Озвучивают положительные моменты урока.  | **Предметные:** ставят дальнейшую задачу для исправления ошибок и совершенствования навыка.**Личностные:** Развивают социальную справедливость, нравственные качества, ответственность за поступки. |
| Просматривают фото, делают вывод, возвращаясь к теме урока. |
| В течении урока: совершенствуют технику верхней передачи, передачи двумя от груди двумя руками, удар внутренней стороны стопы. Проводят мини-исследование между ФК и влиянии эмоций и физиологического состояния на организм.  | Итого: 45 мин. | За урок – выдвигают гипотезу. Продумывают план действий, принимают решения, работают в коллективе и группе, проявляют ответственность и самостоятельность. Делают выводы, достигают цель урока. развивают качества и умения, нарабатывают двигательный опыт. |