**Урок изобразительного искусства в 4 классе**

**Тема: Пропорции и перспектива. Родной угол.**

* *Цели:* дать понятие о малой родине; проговорить о принципах построения старинных и современных городов. познакомить с терминами «перспектива», показать, как это применяется в рисунке.
* *Планируемые результаты:*
* *Познавательные*: умение выделять главное, сопоставлять и сравнивать, анализировать форму с позиции задуманного образа.
* *Регулятивные: умение*определять цель своей работы, определять этапы, выполнять поэтапный контроль своих действий.
* *Коммуникативные:*умение вести диалог среди участников группы, соблюдать правила общения, уважать чужое мнение*.*
* *Личностные:*чувство гордости за культуру и искусство своего народа, формирование эстетических чувств, овладение навыками коллективной деятельности под руководством учителя.
* *Оборудование:* альбом, простой карандаш, линейка, краски, карандаши.

**Сообщение темы и целей урока.**

Посмотрите в окно. Что вы видите? (двор, город, родной город, тот где вы родились)

Мы с вами на прошлом уроке научились строить изображение прямоугольника в перспективе. Что в дальнейшем мы дорисовали из этого прямоугольника?

Так ка вы думаете, что мы будем рисовать с вами сегодня?

Высказывают мнение относительно темы, видов работы

**Актуализация опорных знаний**

Есть такое выражение «родной угол». Как вы думаете, что оно обозначает? Высказывают мнение

Сегодняшний урок будет посвящен отображению в изобразительном искусстве разных уголков нашей страны, и в первую очередь именно малой родины, родного угла для каждого из нас.

Родной угол-малая родина- точное место, где человек родился, — его родной город, поселок, село. В нашем случае улица.

4.Работа по теме урока.

Знакомство с определением слова «город»

Вот открыл царевич очи;

Отрясая грезы ночи

И дивясь перед собой

Видит город он большой,

Стены с частыми зубцами,

И за белыми стенами

Блещут маковки церквей

И святых монастырей.

А что такое город?

**Го́род**. От *гордъ* — «городить, огораживать». Первоначальное значение — ограда, забор. Впоследствии слово [*город*](https://lexicography.online/etymology/%D0%B3/%D0%B3%D0%BE%D1%80%D0%BE%D0%B4) стало означать «огороженное место» (жилье нужно было защищать от врагов), а от этого уже недалеко и до современного значения.

Современный город это сложный комплекс территорий и сооружений, занятых производственными предприятиями, жилыми комплексами, общественными центрами, местами отдыха на открытом воздухе, транспортными и инженерными сооружениями.

Мы с вами находимся в так называемом спальном районе, где вокруг нет ни заводив, ни других предприятий. Нас окружают только жилые дома, магазины, школы, детские сады.

Сегодня мы с вами будем рисовать городской пейзаж в перспективе. Давайте подумаем, что такое перспектива? Это когда все горизонтальные линии сходятся в одной условной точке.

Начинаем наш рисунок с построения прямоугольника в перспективе. В дальнейшим он станет нашим домом, вокруг которого мы нарисуем целую улицу.



Так как у нас за окном осень, городской пейзаж у нас будет осенним. Что это значит? Высказывают свое менее.

Посмотрите образцы. Что у них общего?



Практическая работа.

Начинаем мы с определения линии горизонта и точки сода наших линий. Выстраиваем прямоугольник, делаем из нег дом и начинаем облагораживать окружающую среду. Мы можем нарисовать деревья, лавочки, скамейки, дорожку, уходящую в даль.

Дети продумывают свои рисунки и приступают к работе.

На доске рисунки осеннего городского пейзажа.

Подведение итогов работы.

Проведем выставку получившихся работ. Кому удалось применить знания, полученные на уроке в своей работе? Какие ошибки допущены в работе?

Организую показ выполненных работ на доске.

Рефлексия

Что нового вы узнали сегодня на уроке?

Что такое родной угол?

Домашнее задание. К следующему уроку найдите и рассмотрите в книгах, альбомах, Интернете изображения старого Оренбурга.