Филиал МАОУ «Холмогорская средняя школа имени М.В.Ломоносова» -

Детский сад №1 «Журавушка».

**Путешествие в Звукоград с котом Музиком**

**для детей старшей группы.**

**Лучшая методическая разработка НОД/**

**сценария праздника**

**Сорванова Галина Альбертовна**

**музыкальный руководитель**

**первой квалификационной категории**

с. Холмогры

**Цель:** Развитие речи детей старшего возраста на музыкальных занятиях.

**Задачи:**

***Образовательные задачи:***

1.Знакомить с особенностью музыкальной речи (фразировкой), ритмического построения фраз, слышать начало и конец музыкальной фразы.

2.Способствовать формированию умения придумывать слова и воспроизводить ритмослоги.

3.Упражнять детей в различении ритмических рисунков, соотносить звуки по высоте.

***Развивающие задачи****:*

1.Развивать слуховое внимание, творческие способности детей.

2.Развивать у детей ритмическое, темповое и звуковысотное восприятие,формировать силу  выдоха.

3. Развивать координацию, переключаемость движений.

***Воспитательная задача:***

1.Воспитывать самостоятельность, активность, навыки сотрудничества.

**Методы и приёмы:**

Словесные: вопросы, задания, словесное объяснение.

Наглядные: видеофрагменты, музыкально – дидактические игры.

Практические: музыкальные игры, творческие задания.

Сюрпризный момент ростовая кукла кот «Музик».

**Тип НОД:** интегрированная.

**Вид НОД:** занятие – путешествие.

**Приоритетная образовательная область:** художественно – эстетическое развитие.

**Интеграция с другими областями:** познавательное развитие, речевое развитие, физическое развитие.

**Предварительная работа:** знакомство с длинными и короткими длительностями (звуками), тембрами музыкальных инструментов.

**Планируемый результат:** ребёнок самостоятельно отвечает полным распространённым предложением, получает азы нотной грамоты, проявляет интерес и желание участвовать в игровой деятельности.

**ХОД ЗАНЯТИЯ**

**Муз. руководитель:**

Эй, ребята, проходите,

Друг на друга посмотрите,

Поздоровайтесь ладошками,

Улыбнитесь всем немножко. Мы сегодня с вами будем путешествовать по городу Звукоград вместе с котом Музиком.

***(звучит фонограмма вход Кота Музика*) – воспитатель**

****

**Ростовая кукла – Музик:**

Я раньше был Мурзиком - котиком,

С пушистым и круглым животиком.

Но вот я рычать перестал

И буковку «Р» потерял.

Музиком стал.

- Мне нравятся ваши занятия,

Здесь каждый мне будет приятелем.

Меня пригласили в детсад,

Я встрече с ребятами рад.

**Наша площадь называется «Приветствие – знакомство»**

**Песня «Приветствие – знакомство»**

Если добрый день с утра (хлоп-хлоп-хлоп, топ-топ-топ) - длинные, четвертные.

Поиграть пришла пора (хлоп-хлоп-хлоп, топ-топ-топ), - короткие восьмые

Здравствуй, здравствуй, милый друг (хлоп-хлоп-хлоп, топ-топ-топ), - 4 коротких (восьмых) и одна длинная (четвертная).

Как тебя зовут?

*Дети пропевают свои варианты ответов (Соня, Милана…), прохлопывая импровизационный ритм.*

**Муз. руководитель: Следующая наша улица «Грамотеев».**

Говорим всегда **красиво,**

Смело и неторопливо!

Ясно, четко говорим,

Потому, что не спешим!

**Песня «Слово на ладошках»** сл. Н. Пикулёвой, музыка Е. Попляновой

Я найду слова везде: и на небе и в воде,

На полу, на потолке, на носу и на руке.

Вы не слышали такого? Вы не слышали такого?

Не беда, играем в СЛОВО! Не беда, играем в СЛОВО!

***Варианты игры:***

1.Педагог пропевает слова, а дети их прохлопывают, пропевают ритмослоги.

2.Каждый ребёнок произносит своё слово, оно прохлопывается и проговаривается остальными детьми.

3.Каждый ребёнок называет своё слово и прохлопывает ритм.

4.Если песенка исполняется перед гостями, можно предложить прохлопать вместе в ритм слов.

**Кукла – Музик:** Отгадайте загадку

Одна другой касается — хлопок получается (ладошки). Наши руки – простейший музыкальный инструмент.

**Использование методики ИКТ «Говорящая ручка «Знаток».**

**Муз. руководитель:** Дети, посмотрите, в нашем Звукограде есть волшебный микрофон, куда же он нас приведёт… Постотрим, где «помогалочка» такого же размера, как ножка микрофона? Игра по принципу «Горячо – холодно». *(Дети осматривают территорию зала, внимательные находят на магнитной доске, прикрепленный зелёный «стикер» (кружок зелёного цвета).*

- Кто хочет быть ведущим с микрофоном

**Ребёнок:** Я. *(подходит к стикеру на магнитной доске и основанием микрофона «Знаток» касается стикера).*



Включается запись:

В жизни правильно сказать

Очень просто братцы

Надо просто не робеть,

Просто **постараться!**

**Муз. руководитель: Переулок Музыкально – инструментальный.**

**«Тук-тук»**

-Тук-тук-тук. (три удара кулаками друг о друга)

Да-да-да. (три хлопка в ладоши)

-Можно к вам? (три удара кулаками друг о друга)

-Рад всегда! (три хлопка в ладоши)

**Музыкально дидактическая игра «Рыбак»** (на различение длинных – коротких длительностей, ударных, безударных звуков).



Прохлопать и пропеть

«Па – ро - ВОЗ»

(*безударный- короткий-восьмая)*

*(ударный-длинный-четверть)*

**Логоритмическая попевка «Че, чу, чи, ча» (аудиозапись)**

*Дети пропевают.*

Че, че, че, че – грязь у мишки на плече.

Чу,чу, чу, чу – искупать его хочу.

Чи, чи, чи,ю чи – тише, мишка, не ворчи.

Ча, ча, ча, ча – ведь вода не горяча.

**Игра «Воздушный шарик»**

(Пальцы обеих рук собраны в одну щепотку, постепенно раздвигать их, не отрывая друг от друга, на одном дыхании. Кто дольше будет надувать воздушный шар, у того и больше он по объёму).



**Муз. руководитель:** Скороговорки и пословицы украшают нашу речь, делая её ярче и самобытнее.«Без углов дом не строится, без пословицы речь не молвится». Какой материал, из разученного нами, вы хотите исполнить?

**Ребёнок**: (Делая самостоятельный выбор,например) чистоговорка «Мама мыла Милу».

**Музыкальная чистоговорка «Мама мыла Милу»** *(в тональности До мажор)*

Маму мыла Милу с мылом,

Мила мыло не любила.

Маму мыла Милу с мылом,

Миле в глаз попало мыло.

(Наиболее часто повторяющиеся сонорные гласные «м» и «л» пропеваются как можно дольше).

*Или другой вариант по выбору дошкольника:*

**Пропевание скороговорки «Не по шоссе»**

Не по шоссе, а около катилось «О» и охало.

**Муз. руководитель:** А сейчас в нашем путешествии музыкально – вокальная пауза.

**Вокальное упражнение «Дино» с использованием ИКТ (видеоприложение)**.

Дети «рисуют» голосом контур динозавра «Дино», (приём «глиссандо»).



**Песня – диалог «Воробей» (фонограмма в аудиозаписи)**

Вокалист: Воробей, простачок, Дети: Воробей, простачок,

Вокалист: Серая манишка. Дети: Серая манишка.

Вокалист: Собирал червячков, Дети: Собирал червячков,

Вокалист: Деловой мальчишка. Дети: Деловой мальчишка.

Вокалист: Чик – чирик, Дети: Чик – чирик,

Вокалист: Я к удаче привык. Дети: Я к удаче привык.

****

**Кот Музик:** Нет, мы не зря в путь отправились дальний,

Мы побывали в стране музыкальной.

**Муз. руководитель:** Мы пели, играли, пока не устали

Нам ноты друзьями хорошими стали.



*(Рефлексия)*

**Кот Музик:** Расскажите, что вы узнали нового. И пусть тот, кому понравилось путешествовать со мной по Звукограду – выбирет рыбку красного цвета. Если путешествие не удалось и вам было неинтересно положите в ведро рыбку синего цвета *(дети кладут рыбку - впечатление в ведро).*

*Уходят.*

**Литература:**

1.Музыкальные занятия и развлечения в дошкольном учреждении. Методическое пособие для воспитателя и музыкального руководителя дошкольного образовательного учреждения. Допущено Министерством образования Российской Федерации. Москва «Просвещение» 2004.

2.Мы играем, рисуем и поём. Интегрированные занятия для детей 5-7 лет. Москва 2010.

3.Музыка - нестандартные занятия. Старшая группа. Издательско – торговый дом «Корифей». Составитель Н.Б.Улашенко. Волгоград 2008.