ГОСУДАРСТВЕННОЕ КАЗЁННОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ГОРОДА МОСКВЫ

**ЦЕНТР СОДЕЙСТВИЯ СЕМЕЙНОМУ ВОСПИТАНИЮ**

 **«СКОЛКОВСКИЙ»**

ДЕПАРТАМЕНТА ТРУДА И СОЦИАЛЬНОЙ ЗАЩИТЫ НАСЕЛЕНИЯ ГОРОДА МОСКВЫ

Конспект

Занятия по развитию личности через театрализованную деятельность для детей с тяжёлой умственной отсталостью

**тема: «Путешествие в сказочный мир»**

**(возраст 11-13 лет)**

воспитатель: **Обрящикова**

**Татьяна Владимировна**

Москва

Февраль 2019г.

**Цель:** умение соотносить движения, жесты, мимику, интонации с настроением и эмоциональным состоянием.

**Задачи:**

- развивать творческие способности воспитанников, координацию движения, пространственно – временную ориентировку;

- формировать личностные качества воспитанника такие, как сопереживание, взаимовыручка, доброта, общительность, внимательность ;

- корректировать различные стороны психики воспитанников при общении друг с другом, с взрослыми.

**Предварительная работа:**

**-**чтение рус. нар. сказок: «Колобок», «Курочка Ряба», «Репка». Просмотр мультфильмов по этим сказкам. Игра «Настольный театр»;

- изготовление атрибутов к сказкам, изображение русской печи, поезд с вагончиками, сундук; кукла би – ба – бо (Кот)

- изготовление костюмов к сказке «Колобок»;

-подготовить музыкальное сопровождение: волшебная мелодия, песня колобка, мелодия для музыкального вагончика; воспроизводитель записи;

- угощения (пряники, леденцы).

Ход занятия

**Воспитатель:** Здравствуйте ребята! А вы любите сказки? (*радостные эмоции*) Я сегодня хочу вам предложить отправиться вместе со мной в сказочный мир, где царят добро, взаимопомощь. Подходите все ко мне. ( звучит музыка, воспитатель *накрывает себя и детей волшебной накидкой и произносит слова)*

Чудо чудное явись,

Нашим деткам покажись,

Дверь волшебную открой,

Волшебство зовёт с собой!

*(снимает накидку, все подходят к дереву , на котором сидит Кот-учёный, воспитатель надевает на руку кота ба-би-бо)*

**Воспитатель:** Здравствуй, Кот Василий! Ты не знаешь где сказки из сказочного поезда?

 ( *кот молчит)*

**Воспитатель:** Ребята он не понимает нашу речь. Чтобы общаться с котом, нам надо превратиться в котят. Для этого мы на минутку станем актёрами драматического театра. Представим, что мы на сцене и зрители на нас смотрят. Итак, зазвучала музыка и мы уже не ребята, а - котята!

(*исполняется этюд*)

**Воспитатель:** Котята выбрались из тёплого дома на заснеженный двор, принюхались к холодному воздуху, и вот пошёл снег! Котятам это не нравиться! Они сжались в комочек, прижали лапки, ушки, хвостик. Но снег прекратился, котята выпрямились, отряхнули передние лапки. Задние. Ушки, хвостик и всю шёрстку.

 *(воспитатель опять спрашивает Кота )*

**Кот:** Он поехал навстречу с вами, но налетел сильный ветер и разбросал сказки по сказочному лесу. Помогите сказкам вернуться в поезд!

**Воспитатель:** Ребята, поможем Коту?

**Воспитатель:** Ребята, посмотрите, что растёт на грядке?

 *( перед детьми репка)*

Она уже выросла. Покажите самую большую – пребольшую. А, кто же вытащил репку из земли? Давайте посмотрим вокруг и, может, найдём подсказку?

*(дети находят героев сказки «Репка» и размещают их в порядке, в котором они вытаскивали репку: дед, баба, внучка, Жучка, кошка, мышка)*

**Воспитатель:** Сказку «Репка» мы нашли, давайте положим её в сказочный поезд.

**Воспитатель:** Ребята, продолжаем собирать сказки!

 ( *подходят к сундуку, в котором лежат герои сказки «Колобок», изображённые на фартуках, надевают фартуки на себя, а воспитатель произносит слова с действиями, которые дети повторяют)*

**Воспитатель:** Ручкой хлопни – раз, два, три.

 Ножкой топни – раз, два, три.

 Повернись вокруг себя.

 В сказке очутился «Я».

**Воспитатель:** (*читает текст сказки, а дети изображают своих героев, песенка колобка звучит в записи)*

Жили-были старик со старухой.

Вот и просит старик:

— Испеки мне, старая, колобок.

— Да из чего испечь-то? Муки нет.

— Эх, старуха. По амбару помети, по сусечкам поскреби — вот и наберётся.

Старушка так и сделала: намела, наскребла горсти две муки, замесила тесто на сметане, скатала колобок, изжарила его в масле и положила на окно простынуть.

Надоело колобку лежать — он и покатился с окна на лавку, с лавки на пол — да к двери, прыг через порог, в сени, из сеней на крыльцо, с крыльца на двор, а там и за ворота, дальше и дальше.

Катится колобок по дороге, а навстречу ему заяц:

— Колобок, колобок! Я тебя съем!

— Нет, не ешь меня, косой, а лучше послушай, какую я тебе песенку спою.

Заяц уши поднял, а колобок запел:

— Я колобок, колобок,

По амбару метён,

По сусечкам скребён,

На сметане мешён,

В печку сажён,

На окошке стужён.

Я от дедушки ушёл,

Я от бабушки ушёл,

От тебя, зайца,

Не хитро уйти.

И покатился колобок дальше — только его заяц и видел.

Катится колобок по тропинке в лесу, а навстречу ему серый волк:

— Колобок, колобок! Я тебя съем!

— Не ешь меня, серый волк: я тебе песенку спою. И колобок запел:

— Я колобок, колобок,

По амбару метён,

По сусечкам скребён,

На сметане мешён,

В печку сажён,

На окошке стужён.

Я от дедушки ушёл,

Я от бабушки ушёл,

Я от зайца ушёл,

От тебя, волка,

Не хитро уйти.

И покатился колобок дальше — только его волк и видел.

Катится колобок по лесу, а навстречу ему медведь идёт, хворост ломает, кусты к земле гнёт.

— Колобок, колобок, я тебя съем!

— Ну где тебе, косолапому, съесть меня! Послушай лучше мою песенку.

Колобок запел, а Миша и уши развесил:

— Я колобок, колобок,

По амбару метён,

По сусечкам скребён,

На сметане мешён,

В печку сажён,

На окошке стужён.

Я от дедушки ушёл,

Я от бабушки ушёл,

Я от зайца ушёл,

Я от волка ушёл,

От тебя, медведь,

Полгоря уйти.

И покатился колобок — медведь только вслед ему посмотрел.

Катится колобок, а навстречу ему лиса: — Здравствуй, колобок! Какой ты пригоженький, румяненький!

Колобок рад, что его похвалили, и запел свою песенку, а лиса слушает да всё ближе подкрадывается:

— Я колобок, колобок,

По амбару метён,

По сусечкам скребён,

На сметане мешён,

В печку сажён,

На окошке стужён.

Я от дедушки ушёл,

Я от бабушки ушёл,

Я от зайца ушёл,

Я от волка ушёл,

От медведя ушёл,

От тебя, лиса,

Не хитро уйти.

— Славная песенка! — сказала лиса. — Да то беда, голубчик, что стара я стала — плохо слышу. Сядь ко мне на мордочку да пропой ещё разочек.

Колобок обрадовался, что его песенку похвалили, прыгнул лисе на морду и запел:

— Я колобок, колобок...

А лиса его — гам! — и съела.

(*во время показа сказки воспитатель помогает детям проговаривать слова текста и пространственному движению, в ориентировке, за их координационными движениями рук и ног)*

**Воспитатель:** Как вы славно выступали! Вот и ещё одну сказку нашли. Отправляем её в поезд.

**Воспитатель:** Ребята, посмотрите! А из какой сказки эти герои?

*(перед детьми курочка Ряба, дед, баба, мышь)*

**Воспитатель:** Как кудахчет курица? Скажем тихо : ко – ко – ко.

Скажем громко ко – ко – ко.

Вот курица сидит, и снесла золотое яйцо, и простое.

(*имя)* покажи золотое яйцо.

(*имя)* покажи простое яйцо.

Ребята, приготовьте свои кулачки. Давайте покажем, как дед бил яйцо? Тук –тук – тук.

Так стучит молоток.

**Воспитатель:** Вот мы и нашли все сказки из сказочного поезда. И нам пора возвращаться в группу.

 ( *воспитатель проговаривает волшебные слова, дети выполняют действия)*

Ручкой хлопни – раз, два, три,

Ножкой топни – раз, два, три,

Повернись вокруг себя,

В группе оказался «Я».

*(звучи музыка)*

**Воспитатель:** Ребята, посмотрите, это поезд оставил нам свой музыкальный вагончик. Давайте посмотрим, что в нём находится.

(*вынимает из вагончика предметы)*

**Воспитатель:** Смотрите, это волшебное зеркальце, чтобы мы могли смотреть сказки.

Это сапоги-скороходы, чтобы мы могли быстро попадать в любую сказку.

Это скатерть – самобранка угощает нас пряниками печатными, каждому дарит леденец – сладунец.

**Воспитатель:** Ребята, вы угощайтесь, а наше путешествие в сказочный мир подошло к концу.