**Муниципальное казенное дошкольное образовательное**

**учреждение «Детский сад №8 общеразвивающего вида**

**городского округа город Нововоронеж».**

**ПРОЕКТ В МЛАДШЕЙ ГРУППЕ**

**«ПРИОБЩЕНИЕ ДЕТЕЙ К ЧТЕНИЮ ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ ЧЕРЕЗ СЕМЕЙНОЕ ЧТЕНИЕ»**

**Подготовила воспитатель: И.А. Пупкова**

**2023 год**

**Название проекта**:Долгосрочный проект для детей дошкольного возраста и их родителей

**Вид**: информационный, долгосрочный.

**Форма проведения**: семейная.

**Программное содержание:** Данный проект – целенаправленная системная работа, прививающая детям любовь к чтению и книгам, формирующая элементарные представления о роли книги в жизни человека.

**Актуальность проекта:** Актуальность проекта в том, что он позволяет в условиях воспитательно-образовательного процесса в ДОУ привить детям любовь к чтению, усовершенствовать интонационную выразительность речи детей, развить оперативную память.

**Цель:** Помочь родителям осознать ценность совместного чтения как средства образования, воспитания и развития дошкольников.

Распространение положительного опыта семейного воспитания.

**Задачи:** Создание положительной эмоциональной атмосферы;

Расширить социальное партнерство, привлечь родителей к совместному чтению, создание традиций семейного чтения;

Оказать семье информационную помощь;

Популяризация положительного семейного опыта привития детям интереса к чтению.

Повысить эффективность работы по приобщению дошкольников к книге через взаимодействие всех участников образовательного процесса.

Сформировать у детей интерес к книгам.

Способствовать зарождению традиций семейного чтения.

Повысить педагогическую культуру родителей по проблеме приобщения дошкольников к книге.

Воспитывать бережное отношение дошкольников к книге, как результату труда многих людей.

Способствовать развитию памяти, речи, внимания.

Развитие литературной речи.

**Участие в проекте будет способствовать:** нашей работы состоит в том, чтобы способствовать формированию устойчивого интереса дошкольников к книге, художественной литературе.

Приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса

В дошкольном возрасте маленький читатель делает первые шаги в мир большой литературы. Проводниками для детей становятся родители и воспитатели. Часто ли мы задаем себе вопрос: «Что принесет книга ребенку? Чему научит? Что запечатлеет в его необъятной, открытой, уязвимой душе. Кто встретится на пути?» От взрослого в большей степени зависит и то, станет ли ребенок настоящим читателем или встреча с книгой в дошкольном детстве станет случайным, ничего не значащим эпизодом в его жизни.

Особое значение для читательской судьбы ребёнка имеет семейное чтение. Слушая чтение взрослого, рассматривая вместе с ним книжные иллюстрации, ребёнок активно думает, переживает за героев, предвосхищает события, устанавливает связи своего опыта с опытом других. Совместное чтение сближает взрослых и детей, стимулирует и наполняет содержанием редкие и радостные минуты духовного общения, воспитывает в ребёнке доброе и любящее сердце.

**Ожидаемые результаты:**

**Воспитанники:** у детей формируется интерес и потребность в чтении (восприятии) книг;

Продолжение изучения народных песенок, сказок, авторских произведений, как с наглядным сопровождением, так и без него;

Способствование возникновения у детей инициативы договаривать слова, фразы при чтении знакомых произведений;

Приобщение детей к рассматриванию рисунков в книгах, побуждение называть знакомые предметы;

Приучение задавать вопросы: «Кто (что) это?», «Что делает?»

Воспитание бережного отношения к книге, как результату труда многих людей;

Способствование создания в домашних условиях атмосферы для привития любви и интереса к книге;

**Родители:** При общении с детьми учитывать опыт, приобретенный в процессе проекта.

Ориентированы на развитие у ребенка потребности к познанию.

Актуализация знаний родителей о ценности семейного чтения, развитие

традиций семейного чтения;

Способствовать сплочению семьи через чтение художественных произведений;

Распространение положительного опыта семейного воспитания.

**Педагоги: Осуществляют инновационную деятельность;**

**Повышают профессиональный уровень.**

**Термин выполнения:**

**Продукт проектной деятельности:** рисунки детей на свободные и заданны темы, иллюстрации к произведениям, организация выставки детских рисунков.

**Участники проекта:** воспитатель, дети, родители.

**Подготовительный этап:**

Постановка цели, задач.

Изучение методической литературы.

Разработка проекта.

Подбор пособий для работы с детьми.

Выбор форм работы с родителями.

Выбор основных мероприятий.

Определение объема и содержания работы для внедрения проекта.

Определение и формулировка ожидаемых результатов.

**Основной этап:**

Совместная деятельность детей, родителей, воспитателей.

Консультации для родителей:“Роль совместного чтения в семье”.

Разучивание стихов, песен.

Чтение и заучивание художественных произведений.

Игровые ситуации, беседы с детьми.

Изготовление поделок по мотивам прочитанных произведений.

Работа с родителями (разработка рекомендаций по теме)

**Заключительный этап:**

Конкурс – выставка

Выставка аппликации

Досуг

Анализ результатов проекта.

**Пути реализации проекта:**

*Познавательно – речевое развитие:*

Беседы:

«Мир книг»

«Моя любимая сказка»

«Любимый сказочный герой»

«Бережное хранение книг»

Дидактические игры:

«Разрезные картинки» (герои сказок);

«Найди фрагмент» (герои мультфильмов);

*Дидактические игры по русским народным сказкам:*

«Репка»

«Теремок»

«Колобок».

*Продуктивная художественно-творческая деятельность*:

Рисование «Герои любимых сказок»;

Лепка «Колобок»;

Аппликация «Рукавичка».

*Сюжетно-ролевые игры*:

«Книжкина больница»;

«Кукла Катя в гостях у ребят»;

«Книжный магазин».

**Итоги:**

У детей появился интерес к литературным произведениям;

Обогатился словарный запас дошкольников, развитие творческих способностей детей в продуктивной и в музыкально – художественной деятельности;

Создание условий для речевого развития;

Развивающая среда группы пополнена дидактическими играми и худ. литературой;

Повысился процент родителей, проявляющих интерес к жизни детского сада.

Положительных результатов с детьми удалось добиться в совместной деятельности с родителями. Взаимодействие между детьми, воспитателем и родителями осуществлялось на уровне партнерства.

**Список литературы.**

*Для чтения и рассказывания детям.*

**Русский фольклор.**

Русские народные песенки, потешки:

«Ладушки, ладушки!..», «Петушок, петушок...»,

«Большие ноги...», «Водичка, водичка...»,

«Баю-бай, баю-бай...», «Пошел кот под мосток...»

«Киска, киска, киска, брысь!..», «Как у нашего кота...».

Русские народные сказки:

"Золотое яичко"(«Курочка Ряба»), «Репка» (обр. К. Ушинского);

«Как коза избушку построила» (обр. М. Булатова).

Произведения поэтов и писателей России:

Поэзия.

3. Александрова. «Прятки»;

А. Барто. «Бычок», «Мячик», «Слон» (из цикла «Игрушки»);

В. Берестов. «Курица с цыплятами»;

В. Жуковский. «Птичка»;

Г. Лагздынь. «Зайка, зайка, попляши!»;

С. Маршак. «Слон», «Тигренок», «Совята» (из цикла «Детки в клетке»);

И. Токмакова. «Баиньки».

Проза:

Т. Александрова. «Хрюшка и Чушка» (в сокр.);

Л. Пантелеев. «Как поросенок говорить научился»;

В. Сутеев. «Цыпленок и утенок»; Е. Чарушин. «Курочка» (из цикла «Большие и маленькие»);

К. Чуковский. «Цыпленок».