Муниципальное казенное дошкольное образовательное учреждение

детский сад №11

Проект на тему:

«Сказка в гости к нам пришла»

 Разработал:

 воспитатель МКДОУ

 детский сад №11

 Зенина Е.Н.

 Острогожск, 2021 год

**Оглавление:**

1. Пояснительная записка

2. Паспорт проекта

3. Актуальность

4. Постановка проблемы

5. Цель, задачи проекта

6. Участники проекта

7. Стратегия достижения поставленных задач

7.1 Подготовительный этап

7.2 Основной этап

7.3 Заключительный этап

8. План реализации проекта

9. Ожидаемые результаты

10. Перспективы дальнейшего использования

11. Список литературы

1. Пояснительная записка.

Проект «Сказка в гости к нам пришла» осуществляется, как увлекательная игровая, творческая деятельность, направленная на активизацию речевого общения. Интеграционный подход позволяет развивать в единстве речевую, познавательную активность, творческие способности, навыки общения, эмоциональную отзывчивость ребёнка.

Жанр сказки в данном случае помогает наилучшим способом реализовать воспитательные задачи проекта. Сказка является одним из важнейших социально-педагогических средств формирования личности. Она обучает, воспитывает, предупреждает, пробуждает высокие чувства, побуждает к действию. Сказка создает оптимальные условия для формирования эмоциональной сферы детей, что является крайне важным для воспитания чувств в учащихся, развития их внутренней жизни, творчества.

В. А. Сухомлинский называл сказку «активным творчеством», захватывающим все сферы духовной жизни ребенка, его ум, чувство, волю. Сказка неотделима от красоты, от познания ребенком реальной действительности. Она обогащает ум и душу ребенка, живет в детском сознании, является сферой духовной жизни растущего человека. Процесс сочинения сказки создает богатые возможности для развития творческого воображения детей, подключения их образного и логического мышления к волшебному, ирреальному плану, активизирует фантазию детей.

Сказка является одной из форм народной мудрости, выраженной в образной, доступной каждому форме. Она приобщает ребенка к общечеловеческому и этническому опыту. Сказка заставляет ребенка сопереживать и внутренне содействовать персонажам, и в результате этого сопереживания у него появляются не только новые представления о людях, предметах и явлениях окружающего мира, но, главное, новое эмоциональное отношение к ним.

Универсальный мир сказок способствует актуализации всех органов чувств и психических функций формирующейся личности. С педагогической точки зрения важна способность сказок отображать глобальные проблемы, непреходящие ценности, вечные темы противоборства добра и зла, радости и печали, героизма и предательства, любви и ненависти В сказке выражаются нравственные нормы и принципы, эстетические идеалы. Благодаря сказке, дети не только познают, но и откликаются на события и явления окружающего мира, выражают свое отношение к добру и злу, черпают первые впечатления о справедливости.

Сказки позволяют сформировать у ребенка представление о том, что добро побеждает не само по себе, а путем преодоления трудностей. Этот аспект сказки может быть использован для формирования целостного мировоззрения детей, их нравственной, художественной, экологической культуры.

1. Паспорт проекта.
2. Наименование проекта - «Сказка в гости к нам пришла».
3. Разработчик проекта – воспитатель МКДОУ детский сад №11 Зенина Е.Н.
4. На какую возрастную и социальную группу нацелен проект - дети среднего дошкольного возраста, родители воспитанников ДОУ.
5. Цель и задачи проекта:

 **Цель:** создать оптимальные условия развития речи детей дошкольного возраста средствами театрализованной деятельности

**Задачи:**

а) Создавать условия для развития творческой активности детей и поэтапного освоения детьми различных видов творчества.

 б) Обогащать словарь детей, совершенствовать диалогическую речь. воспитывать умение использовать в речи разнообразные языковые средства.

 в) Способствовать формированию коммуникативных способностей.

 5. Срок реализации проекта – 14 дней.

 6. Тип проекта – творческий; игровая деятельность.

3. Актуальность

Формирование речи является одной из главных задач речевого воспитания дошкольника, т.к. играет большую роль в формировании личности. Для развития речи ребенка необходимо использовать различные игры, занятия, сказки. Именно сказки являются прекрасным материалом для обучения детей младшего дошкольного возраста развитию речи. Из сказок дети берут много различных знаний: первые представления об окружающем мире, о взаимосвязи человека и природы, сказки позволяют увидеть добро и зло. Персонажи сказок хорошо знакомы детям, их черты характера ярко выражены, мотивы поступков понятны. Язык сказок очень выразителен, богат образными сравнениями, имеет несложные формы прямой речи. Все это позволяет вовлечь ребенка в активную речевую работу.

4. Постановка проблемы

 В последние годы наблюдается резкое снижение уровня речевого развития дошкольников. Одной из причин снижения уровня речевого развития является пассивность и неосведомленность родителей в вопросах речевого развития детей. Участие родителей в речевом развитии ребенка играет колоссальную роль.

**5. Цель проекта**: развитие интереса к сказкам, создание условий для активного использования сказок в деятельности детей.

Задачи:

**Для детей:**

Образовательные:

-расширить представление детей о сказках

-учить детей рассуждать,

- формировать умение выразительно читать стихи, инсценировать эпизоды сказок;

-обогащать и расширять словарный запас детей.

Развивающие:

- развивать умения применять свои знания в беседе, добиваться связных высказываний;

- развивать у детей образное мышление, фантазию, творческие способности;

- развивать коммуникабельность и умение общаться с взрослыми людьми в разных ситуациях;

Воспитательные:

- воспитывать чувства дружбы и коллективизма.

- воспитывать культуру речи,

**Для педагогов**:

-развитие творческого потенциала ребенка;

-показать родителям знания и умения детей, приобретенные в ходе реализации проекта.

для родителей:

- создание в семье благоприятных условий для развития ребенка, с учетом опыта детей приобретенного в детском саду;

- развитие совместного творчества родителей и детей;

- развивать у родителей способность видеть в ребенке личность, уважать его мнение, обсуждать с ним предстоящую работу;

- заинтересовать родителей жизнью группы, вызвать желание участвовать в ней.

6.Участники:

* Дети среднего дошкольного возраста.
* Родители воспитанников ДОУ.
* Педагоги МКДОУ д/с №11.

7. Стратегия достижения поставленных задач.

7.1 Подготовительный этап:

* Изучение литературы по теме.
* Ознакомление с передовым опытом.
* Консультация для родителей.
* Уточнение формулировок проблемы, темы, целей и задач.
* Подбор наглядно-дидактических пособий, демонстрационный материал.
* Оформление книжного уголка.

7.2 Основной этап:

* Рассматривание иллюстраций русских народных сказок.
* Чтение и рассказывание русских народных сказок, беседа по прочитанной сказке.
* Проведение настольно-печатных, дидактических, словесных игр.
* Рисование на тему «Мой любимый сказочный герой».
* Игровая образовательная ситуация «Путешествие Колобка».
* Отгадывание загадок по сказке «Колобок».
* Аппликация «Колобок спешит к нам в гости».
* Выставка поделок из бросового материала «Наш любимый Колобок».
* Создание картотеки русских народных сказок в соответствии с возрастом.
* Викторина по сказкам «Где спряталась сказка?».

7.3 Заключительный этап:

* Презентация музыкальной сказки «Колобок».
* Оформление настольного театра «Колобок».

8. План реализации проекта.

**1 этап.**

 **Подготовительный:**

-вызвать интерес детей и родителей к выбранной теме проекта;

-анкетирование родителей;

-предложить детям принести в группу из дома любимые русские народные сказки;

-рассматривание иллюстраций русских народных сказок;

-оформление книжного уголка в группе;

-оформление уголка для родителей по русским народным сказкам;

-подбор наглядно-дидактического материала.

**2 этап.**

 **Основной:**

**-**реализация плана проекта с детьми, родителями, педагогами;

-рассматривание иллюстраций русских народных сказок;

-чтение и рассказывания русских народных сказок, беседа по прочитанной сказке;

-беседа с детьми «Что такое сказка?»

-проведение настольно-печатных, дидактических, словесных игр;

-рисование на тему: «Мой любимый сказочный герой»;

-отгадывание загадок по сказкам;

-лепка «Колобок»;

-создание картотеки русских народных сказок;

-создание книги «Колобок»;

-драматизация сказок;

-показ настольного театра.

**3 этап.**

 **Заключительный:**

-подведение итогов проектной деятельности;

-представление материалов проекта на педсовете;

-оформление пальчикового театра по сказкам;

-показ театрализованной сказки;

-составление рекомендаций.

9. Ожидаемые результаты проекта:

* Развитие творческой активности детей, освоение детьми дошкольного возраста различных видов творчества.
* Обогащение словаря детей, совершенствование диалогической речи, использование в речи разнообразных языковых средств.

 Формирование коммуникативных способностей детей.

10. Перспективы дальнейшего использования

Макет данного проекта можно реализовать по любому литературному произведению, выбранному детьми.

11.Список литературы:

1. Маханева М.Д. Театрализованные занятия в детском саду: Пособие для работников дошкольного учреждения. -: М.: Т Ц «Сфера», 2001

2. Антипина Е.А. Театрализованная деятельность в детском саду: Игры, упражнения, сценарии. М.: ТЦ Сфера, 2003 г.

3. Кудрявцева Н.Ю. «Готовимся к празднику» Методика изготовления костюмов, кукол, декораций для детского спектакля. Москва: Школьная Пресса, 2011г.

4. Новиковская О.А. «Конспекты занятий по сказкам с детьми 4-5 лет».СПб.: «Паритет» 2007г.

5. Поляк Л.Я. Театр сказок: Сценарии в стихах для дошкольников по мотивам русских народных сказок. -СПб. «Детство-пресс», 2008.

6. КочкинаН.А. Метод проектов в дошкольном образовании: Методическое пособие.- М.: Мозаика-Синтез, 2012г.

7. И.А.Лыкова. Изобразительная деятельность в детском саду. – М., Сфера, 2007

8. Сорокина Н.Ф. Играем в кукольный театр: Программа «Театр – творчество- дети»- М.: АРКТИ, 2004.