

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад №1 «Сказка»



**Мастер-класс для
музыкальных руководителей
«Музыкально-игровое
творчество дошкольников»**

**Подготовила:
музыкальный руководитель
Волкова Е.В.**

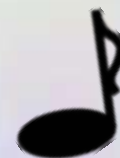
г. Полярный, ЗАТО Александровск

Процесс детского музыкально-ритмического творчества (Н.А. Ветлугина)

Музыка

Переживания ребёнка

Создание музыкально-игрового образа



Педагогические условия для развития творчества

- создание эмоционально насыщенной атмосферы на занятиях;
- обогащение музыкальных впечатлений и музыкального опыта детей;
- формирование у них определенных умений и навыков, связанных с музыкально-ритмической деятельностью;
- активизация интереса детей к созданию творческих замыслов и к их реализации;
- развитие у детей способности к оценке качества своей творческой продукции и творчества своих сверстников;
- применение педагогом активных методов, способствующих творческим проявлениям детей.





Развитие музыкально-игрового творчества

Игры с зафиксированными движениями

Вариативные движения

Возможность самостоятельно придумать



I этап: передать несложный игровой образ



«Наши кони чисты,
Наши кони быстры,
Наши сабли остры.
Мы — кавалеристы»

«Маленький, беленький,
По лесочку прыг-прыг,
По снежочку тук- тук»



«Вся мохнатенька, четыре лапки,
сама усатенька»

II этап: действия отдельных персонажей

III этап: передать образы персонажей во взаимодействии

Стихотворение В. А. Жуковского «Котик и козлик»



Там котик усатый
По садику бродит,
А козлик рогатый
За котиком ходит;
И лапочкой котик
Помадит свой ротик;
А козлик седою
Трясет бородою.

Контрастные по настроению и характеру образы



М. Коваль «Обиженная кошка»



Е. Пухова «Котёнок и клубок»

IV этап: совместные творческие действия детей

Игра-драматизация

- «Гуси» — укр. нар. мел. в обр. Н. А. Метлова
- «На мосточке» А. Филиппенко
- «Где был, Иванушка?» рус. нар. песня в обр. М. Иорданского
- «Как на тоненький ледок» рус. нар. мел.
- «Теремок», «Колобок» — русские народные сказки
- «Сказка о глупом мышонке» С. Я. Маршака

Музыкальные игры-спектакли

- «Три медведя», «Теремок», «Снегурочка» - М. Красев
- «Аленушка и лиса» - Ю. Слонов
- «Скворцы и воробей» Е. Тиличеева
- «Котятта-поварята» - М. Ивенсен





**Спасибо
за
внимание!**

