

Муниципальное общеобразовательное учреждение

"Средняя общеобразовательная школа №2 г. Ртищево Саратовской области"

Мастер - класс

учителя начальных классов Спиридоновой Ольги Владимировны

по теме: "Мотивация - ключ к формированию познавательных УУД младших школьников"

Уважаемые коллеги! Скажите, какое самое важное качество (умение) вы хотели бы развить в своих учениках? Посмотрите, какие разные ответы вы даете. Нельзя опровергнуть какой - либо ответ ,но один ответ, который звучал пожалуй, чаще - это умение учиться.(Фрагмент фильма про Петрова и Васечкина)

Предлагаю вернуться вам в детство и вспомнить свои трудности школьной жизни.(ответы) А современному школьнику легко учиться? (Зачитываю ответы из анкет обучающихся).Что же получается? Во все времена тяжело тому кто учится? А что значит легко учиться? Это когда все получается, когда нет страха перед уроками, когда твои достижения замечают учителя. Как же все это обеспечить? Вот и приходится вспомнить о "ключике"-МОТИВАЦИИ.

Сейчас мои помощники вам это наглядно продемонстрируют.3человека у доски выполняют инструкции:

1 - копирует предложенный рисунок,2 -сопровождает рисование словами: умница, молодец, как красиво, у тебя великолепно получается, 3 - ты зря стараешься, у тебя ничего не получится, сколько еще будешь мучиться, горе - художник? Продукт готов. Качество левой и правой половинок бабочки налицо. Вывод: В жизни всем нужна поддержка и похвала.

Ученик никогда не достигнет хороших показателей в учебе, если не мотивировать его внутреннее эмоциональное состояние, но мы, учителя - народ особый, нам многое под силу. Далее предлагаю коллегам1группы поработать индивидуально(А4), а 2группе разделить на 2 "четверки"и поработать с карточками.

- Мои помощники поработали с карточками и вот что у них получилось. (Читают предложенные монологи и перефразируют их.)

Карточка №1 Я уже 15 минут у доски распинаясь. Все дети как дети, активно работают ,а ты ничего не слушаешь. Получишь сейчас 2 и успокоишься!

Карточка №2 Ошибок я не нашла в работе, но почерк ужасный ,безобразный, буквы просто коряги!

Микроисследование(1группа) проводится параллельно на листах А4,затем подсчитываем баллы и делаем вывод, что еще есть нам всем над чем поработать.Часто на своих уроках я пользуюсь **"Мудрыми мыслями и изречениями"**.Они являются девизом или эпиграфом к уроку(Привожу примеры. См .папку"Педагогическая копилка")**"Кричалки"**тоже очень хорошо мотивируют .(Привет, сосед! Улыбнись в ответ! Хочу, чтоб ты не грустил ,всем настроение хорошее дарил!

Мотивация - это прежде всего побуждение к действию. Одним из требований ФГОС является деятельностный подход, а это в первую очередь эксперимент, исследование, и поисковая деятельность. Важно придать процессу экспериментирования творческий характер. Поверьте, **опыты и различные эксперименты** творят чудеса на уроках Я предлагаю вам окунуться в мир детства и приглашаю в сказку.(Урок окружающего мира "Вода и ее свойства")Сказка **«Путешествие утенка, или мир за забором птичьего двора»**

В одной деревушке, на птичьем дворе жил очень любознательный утенок, он хотел знать все. Что же там за забором птичьего двора? И он пошел открывать мир. Тропинка привела его к водоему. Какие вы знаете водоемы? Он заметил как в озере плещутся рыбки. Ему захотелось разглядеть их поближе. Как можно это сделать? (Предположения)

Опыт №1. Поместим рыбку в пакет с водой. Что вы видите? Почему это произошло?**Вывод:** если смотреть на предметы через воду сквозь прозрачную пленку, то получим эффект увеличительного стекла.**Продолжаю сказку.** Солнышко уже начало всходить, утенок увидел, как распускаются прекрасные цветы. Какие это были цветы?(Предположения)

Опыт № 2. На столах у вас лежат заготовки, при помощи карандаша закрутите лепестки к центру. А теперь опустим кувшинки на воду(блюдо с водой).Почему они не тонут? Буквально на ваших глазах лепестки цветов начнут распускаться. Почему это происходит? **Вывод:** это происходит потому, что бумага намокает, становится постепенно тяжелее и лепестки раскрываются.

Опыт №3 Утенок так увлекся наблюдениями, что даже не заметил, как уронил подарки в воду. Ребята, как их можно достать не замочив рук? (ваши

способы очень интересные, а я предлагаю магниты). Почему утенок вам подарил именно такие закладки?

Закрасьте прямоугольники(лежат на партах) своей самой любимой краской и помогите закончить сказку. Тут и сказки конец ,а кто слушал - МОЛОДЕЦ!(это слово записано свечкой). Какие еще **выводы** о свойствах воды мы можем сделать?

Мотивация в форме приобретения знаний самостоятельно или под тактичным руководством взрослого делает этот процесс жизненно важным. В этом мы сейчас все убедились.

Современный урок должен проектироваться учителем совместно с учащимися. Коллективное **целеполагание** напрямую выходит на процесс мотивации. Если цель поставлена верно и понятна каждому, то она мотивирует деятельность всех учащихся и коллектива в целом. Например, на вопрос учителя: "Можем ли мы теперь начать урок?" можно услышать "нет" (вновь обращаюсь к помощникам - "ученикам").- Нет, так как мы не договорились, как будем работать. Посоветайтесь в группах и **составим**

план урока.

Разминка("Зарядка для ума")

Повторение("Проверка сил")

Групповая работа("Помогите мне научиться")

Самостоятельная работа("Я могу сам")

Выводы("Я узнал")

Таким образом организовывается продуктивная деятельность, которая позволяет обучающемуся выступить теперь в роли субъекта, который отвечает за свою деятельность.

Отлично мотивируют обучающихся **проблемные ситуации**. Мне помогают нестандартные задачи на смекалку и логику. Они помогают ребятам быстрее "включиться" в деятельность на уроке, полезны для домашней работы, могут выступать даже в роли "разрядки" на уроке.

Обратить хочу ваше внимание на **загадки**. Этот жанр литературы очень любим детьми, а мы, педагоги, должны этим воспользоваться и разнообразить работу с загадками.(Просмотр видеоролика)

Особое внимание хочу обратить на рефлексию. Она может осуществляться на любом этапе урока и это тоже мотивирует детей. Но ,как правило, мы предлагаем данный вид деятельности при подведении итога урока, для оценивания своей работы.

Детям нравится **приём "Лесенка"**, который позволяет формировать мотив достижения успеха. С помощью любых сигналов обратной связи ребенок дает самооценку и видно сразу работу каждого ученика.

1 ступенька (верхняя) - Урок полезен, все понятно .

2 ступенька - Лишь кое - что чуть - чуть неясно.

3 ступенька - Ещё придется потрудиться.

4 ступенька(нижняя) - Да, трудно все - таки учиться.

Приём "Оратор" направлен на то, чтобы ученик убедил своего одноклассника, что изучаемая тема очень пригодится в жизни.

Приём "Аплодисменты герою урока" говорит сам за себя.

Интересен приём **"Учусь мыслить фразеологизмами"**. Выбираются 3 фразеологизма, которые позволяют обучающимся оценить работу.

Ловил каждое слово

Каша в голове

Бил баклуши

Зарубил себе на носу

Работал не покладая рук

Не успел глазом моргнуть

Приём "Острова" позволят ребятам оценить себя. Учитель задает вопрос, а ребята делают свой выбор.

- К какому острову ты причалил бы после нашего урока? Остров Грусти, остров Радости, остров Удовлетворения, остров Потерянного времени, остров Невезения, остров Благодарности, остров Знаек, остров Незнаек, остров Удачи и др. Таблички развешены по всему классу и дети свободно передвигаются, выбирая "свой остров".

Приём "Кластер" Ребята быстро составляют кластер и наглядно подводят итог урока. (привожу пример по теме "Звуки речи")

Приём "Незаконченное предложение" позволяет обучающимся чувствовать себя увереннее при подведении итогов урока. (см папку "Педагогическая копилка") Я научился.... Я узнал... Мне захотелось... .

Иногда **удивительное** не просто привлекает внимание, но и удерживает интерес в течении длительного отрезка времени. Этот фрагмент урока часто я вспоминаю, ведь он из моего детства и связан с любимой учительницей, которая много лет работала в нашей школе и многим знакома - Филимонова

Ираида Федотовна. Урок русского языка близился к концу, как вдруг учительница поставила на стол большую корзину с фруктами, овощами и предметными картинками. Мы были очень удивлены, "ломали голову" над таким "сюрпризом", а на следующий день урок прошел на одном дыхании, ведь мы его тогда провели сами, выполняя различные задания по теме: "Имена существительные".

Прием "Отсроченное задание" нельзя использовать часто, чтобы не был утрачен его эффект. Вот перед вами свечи, статуэтки, розы. Каким общим словом можно назвать всё это? (красота) У нас урок русского языка? Да. А причем здесь красота? Подготовьтесь, ребята, к разговору на следующем уроке. Я уверена, что у вас уже "Море идей". Знаю, сколько в нашей аудитории хороших учителей, столько существует и великолепных приемов!

Посмотрите на оформление доски. (названия приемов прикреплялись по мере выступления). Вот и получился у нас тот самый "ключик", позволяющий сформировать познавательные УУД младших школьников.

Считаю мотивацию самой сложной и самой интересной проблемой современного урока. А как считаете Вы, уважаемые коллеги? (ответы педагогов). Оцените данное мероприятие (смайлы). Спасибо. Я желаю вам всегда быть в поиске "новых открытий"! (говорю на фоне музыки). Подбирайте "ключики" к детям. Пусть ваши ученики будут успешными!



