**Мастер-класс**

**Использование музыкально-дидактического пособия**

**«Музыкальные инструменты из прошлого в будущее»**

**при знакомстве с историей возникновения русских народных инструментов.**

Музыкальный руководитель: Турко Екатерина Ратмировна

**Актуальность:**

В рабочей программе музыкального руководителя есть тема «Музыкальные инструменты и игрушки», где мы знакомим детей с названием и звучанием различных инструментов, в первую очередь - русских народных инструментов.

Ознакомившись и изучив современные технологии дошкольного образования в контексте ФГОС ДО, автором которых является Короткова Надежда Александровна, к.п.н., ведущий научный сотрудник Института развития дошкольного образования РАО, в основе которых лежит совместная партнерская деятельность взрослого с детьми, стало понятно, чтотемы, связанные с историческим временем, где в рамках прошлого-настоящего располагаются вещи с их назначением и люди с целями и характером их деятельности, событиями, с ними происходящими целесообразно изучать через путешествие по реке времени.

Термин «река времени» придуман не Н. А. Коротковой, она позаимствовала его у английского писателя Дональда Биссета, придумавшего его для повести-сказки «Путешествие дядюшки Тик-Так».

На основе технологии «Река времени» было изготовлено пособие «Музыкальные инструменты из прошлого в будущее», которое используется на музыкальных занятиях и в самостоятельной деятельности детей.

***Цель пособия:*** познакомить детей с историей создания и развития русских народных музыкальных инструментов исоздать условия для возникновения интереса у воспитанников к русским народным инструментам и истории их возникновения

**Пособие состоит:**

* ***Панно – это лист двп, обтянутый синей тканью 60 х 180 см.***



* ***Наборы картин по тематике для анализа-сравнения и выстраивания временных рядов: раньше – сейчас (формат А4)***

 



* ***Мелкие карточки-метки на липучках для крепления на панно***

***(размером 7 х 10 см)***

 



* ***Картинки для обозначения остановок «древность» - «старина» - «современность» (размером А5)***

  

* ***пособие «Музыкальные инструменты из прошлого в будущее»***



**Перенос пано «Река времени» в группу для самостоятельной деятельности**

**Обсуждение реального или вымышленного события (древний мир, старина, современность)**

**Постановка цели исследования для детей (узнать?)**

**Сборка пано «Река времени», сопоставление результатов исследования**

**Поисковая деятельность (анализ-сравнение, активное обсуждение  
демонстрационного иллюстративного материала,  
сортировка и закрепление мелких иллюстраций на панно «река времени»)**

**Предназначено для детей средней, старшей, подготовительной группы**

**Использовать индивидуально, в работе подгруппами, групповые**

**Использовать на музыкальных занятиях, в самостоятельной и совместной деятельности**

**Использовать как РППС музыкального зала или группы**

**Пособие рекомендовано музыкальным руководителям, воспитателям, психологам, учителям-логопедам**