**Мастер-класс**

**«Нетрадиционные техники рисования»**

**Цель:**ознакомление педагогов с использованием нетрадиционных техник рисования для детей дошкольного возраста.

**Задачи:**

1.     Познакомить с разными техниками рисования;

2.     Развивать интерес к различным нетрадиционным способам изображения предметов на бумаге;

3.     Способствовать развитию интереса к художественно-эстетической деятельности.

**Методы и приёмы:** репродуктивный, практический.

**Оборудование:** столы, стулья для педагогов,  салфетки, материал для практической деятельности – гуашь разного цвета, листы бумаги, дощечки для лепки. Баночки с водой, кисти для рисования. Ватные палочки, поролон, емкость для использованных материалов.

**Предварительная работа:** обработка специальной литературы по данной теме. Подготовка оборудования, создание компьютерной презентации.

**Ход мастер - класса**

На занятиях по рисованию решаются задачи всестороннего развития детей, необходимого для успешного обучения в школе.

В процессе работы у детей формируются мыслительные операции, навыки работы в коллективе, умение согласовывать свои действия с действиями сверстников.

Дети с самого раннего возраста  пытаются отразить свои впечатления об окружающем мире в своём изобразительном творчестве. Наблюдения за эффективностью рисования  в детском саду  приводят  к выводу о необходимости использования нетрадиционных  техник, которые создадут ситуацию успеха у воспитанников, сформируют устойчивую мотивацию к рисованию.

         Рисование нетрадиционными способами, увлекательная, завораживающая деятельность, которая удивляет и восхищает детей. Существует много техник нетрадиционного рисования, их необычность состоит в том, что они позволяют детям быстро достичь желаемого результата. Например, какому ребёнку будет неинтересно рисовать пальчиками, делать рисунок собственной ладошкой, ставить на бумаге кляксы и получать забавный рисунок. Ребёнок любит быстро достигать результата в своей работе.

Необычные материалы и оригинальные техники привлекают детей тем, что можно рисовать, чем хочешь и как хочешь и даже придумать свою необычную технику. Дети ощущают незабываемые, положительные эмоции, а по эмоциям можно судить о настроении ребёнка, о том, что его радует, что огорчает.  Сейчас немного расскажу, какие нетрадиционные техники я использую с детьми в изобразительной деятельности.

·        рисование пальчиками;

·        рисование ладошками;

·        тычки жесткой кистью;

·        рисование восковыми мелками +акварель;

·        рисование свечой +акварель;

·        отпечатки (листьями, пластилином);

·        оттиск (поролоном, пенопластом);

·        кляксография

·        ниткография;

·        монотипия;

·        штампики из ниток;

·        рисование по мокрой бумаге.

Показ презентации.

**Практическая часть:**

Уважаемые педагоги! А сейчас я хочу провести мастер-класс по использованию нетрадиционных техник рисования. Покажу, как применять смешанные нетрадиционные техники рисования в своей работе. Безусловно, какие-то приемы вам известны. Но, возможно, вы найдете для себя что-то новое и вдохновляющее на художественные подвиги.

 Используя приемы разных техник, можно получить удивительные и неожиданные эффекты. Сейчас мы с вами с помощью ватных палочек и поролона попробуем нарисовать красивый букет. Таким образом, совместим несколько нетрадиционных техник.

- Сначала белый лист смачиваем водой, с помощью кисти, затем на листе рисуем желтые и синие полоски, размазывая по всему листу

- Берем ватные палочки и наносим сначала фиолетовую краску, отпечатываем тычками на нашем листе. Затем наносим розовую краску и также отпечатываем на листе, поверх розовой напечатанной краски, наносим белую краску и отпечатываем на наш лист.

- Коричневой краской дорисовываем стебельки. С помощью поролона мы дополним нашу картину листиками. На поролон наносим зеленую краску и отпечатываем.

Получился красивый букет, а  чтобы его дополнить, можно прикрепить бант.

Наша работа готова.

 - Уважаемые коллеги, спасибо вам за ваш интерес и активное участие в мастер - классе, за чудесные картины. Благодарю всех за внимание. И для завершения нашего мастер-класса и подведения итога мне хотелось бы провести небольшую игру:

 **«Цветы и бабочки».**На поляне (на полу) растет 3 цветка:

**Красная роза** (узнал много нового, много чему научился) ;

**Голубой василек** (было интересно, но кое-что ещё не понятно) ;

**Ромашка** (многое осталось не понятным, было не интересно).