**Мастер-класс для родителей в нетрадиционной технике рисования солью «Весенняя ласточка»**

**Цель:** Создание условий для творческой деятельности родителей, через проведение мастер-класса по рисованию в нетрадиционных техниках.

**Задачи:**

Образовательные:

* познакомить родителей с нетрадиционной техникой рисования солью;
* помочь родителям освоить нетрадиционную технику рисования;

Развивающие:

* способствовать развитию у родителей умения настраиваться друг на друга, чувствовать партнера в совместной деятельности;
* развивать у  родителей творческое мышление, воображение;
* формировать у родителей умение организовывать совместную творческую деятельность с детьми через использование нетрадиционных техник рисования.

Воспитательные:

* Воспитывать навыки сотрудничества со взрослыми.

**Участники мастер-класса:** родители.

**Оборудование и материалы:** Лист картона А5, акварель, гуашь, кисти, баночка с водой, карандаши, ластик, трафареты ласточки, соль.

**Ход мастер-класса:**

**- активизация:**

Здравствуйте, уважаемые родители. Мы приветствуем вас на нашем мастер-классе. Какие вы знаете нетрадиционные техники рисования? Сегодня мы познакомимся с одной из них, но для этого вы попробуете решить ребус. Рисовать можно не только предметами, но и едой. Например, картофель, различные крупы.

**- теоретическая часть:**

Китайская пословица гласит: «Расскажи - и я забуду, покажи – и я запомню, дай попробовать – и я пойму».

Сегодня хочу, чтобы вы попробовали порисовать в необычной, интересной и оригинальной технике, а именно солью.

Соль – это материал доступный, простой в использовании, экологически безопасный, способный максимально разбудить фантазию ребёнка. Рисование солью на ряду с развитием художественно-творческой активности детей, их фантазии совершенствует мелкую моторику рук, стимулирует развитие речи, даёт колоссальный арт - терапевтический эффект.

**- практическая часть:**

Мы будем рисовать ласточку, которая летит домой из далеких теплых стран.

Лист нужно расположить горизонтально. В центре рисуем ласточку с помощью трафарета, который лежит у вас на столах.

Далее кисточкой наносим клей на тело ласточки, на ту часть, которая покрыта черными перьями. И небольшую каплю наносим на зрачок. Теперь быстро пока клей не высох, посыпаем солью.

Когда работа немного подсохнем, легко стряхиваем лишнюю соль с рисунка в тарелочку. Теперь берем черную краску и мокрой кисточкой с цветом слегка проводим по силуэту.

Пока краска сохнет, можно сделать облака и солнце, нарисуйте их клеем, засыпьте аккуратно солью, не задев ласточку, и стряхните. Теперь делаем все тоже самое с грудкой и глазом ласточки. Придаем цвет солнцу и наша работа готова.

Вот такие ласточки у нас получились.

**- рефлексия и подведение итогов:**

Рядом с вами лежат 3 звездочки разного цвета:

**Желтая** – мастер-класс оказался полезным, и вы узнали что-то новое;

**Зеленая** – понравилась атмосфера мастер-класса;

**Синяя** – остались вопросы.

Прикрепите на свою работу ту, которая передает ваше настроение. Благодарю вас за проведенное время.