**Особенности детей старшего дошкольного возраста.**

Целью данного параграфа является рассмотрение особенностей развития ребенка старшего дошкольного возраста

Дошкольное детство — чрезвычайно важный период развития человека. Его существование обусловлено общественно-историческим и эволюционно-биологическим развитием общества и конкретного индивидуума, что определяет задачи и возможности развития ребенка данного возраста.

 Многие психологи, такие как В. Н. Леонтьев, М. И. Лисина, считают что, период развития старших дошкольников практически совпадает с началом второго физиологического кризиса (5,5-7,5 лет).

На протяжении детства происходит созревание организма ребенка вообще и созревание его нервной системы в частности, увеличение массы мозга, совершенствование его внутреннего строения, повышение работоспособности нервных клеток, возрастные изменения динамики процессов высшей нервной деятельности .

Осипенко Т.Н. в своих трудах подчеркивает, что созревание детского организма создает лишь известные предпосылки, лишь определенные возможности для психического развития. Для того чтобы эти возможности были реализованы, для того чтобы они превратились в действительные психические свойства, необходимы определенные условия жизни и воспитания.

В организме происходит резкий эндокринный сдвиг, сопровождаемый бурным ростом тела, увеличением внутренних органов, вегетативной перестройкой. Прежде всего совершенствуется работа нервной системы и головного мозга. По данным физиологов, к этому возрасту, кора больших полушарий является уже в значительной степени зрелой. Однако, наиболее важные, специфические отделы мозга, отвечающие за программирование, регуляцию и контроль сложных форм психической деятельности, у детей старшего дошкольного возраста ещё не завершили своего формирования.

В дошкольном возрасте продолжается активное овладение собст­венным *телом* (координацией движений и действий, формированием образа тела и ценностного отношения к нему). В этот период ребенок начинает приобретать интерес к телесной конструкции человека, в том числе к половым различиям, что содействует развитию *половой идентификации.* Телесная активность, координированность движений и действий помимо общей двигательной активности посвящается ре­бенком и освоению специфических движений и действий, связанных с половой принадлежностью.

Возникающее неудержимое, естественное для этого периода онто­генеза *стремление к овладению телом, психическими функциями и соци­альными способами взаимодействия с другими людьми* приносит ребен­ку чувство переполненности и радости жизни. В то же время ребенок испытывает потребность к удержанию освоенных действий через их неустанное воспроизведение. В эти периоды ребенок категорически отказывается присваивать новое (слушать новые сказки, овладевать новыми способами действий и др.), он с упоением воспроизводит из­вестное.

Важной особенностью развития ребенка старшего дошкольного возраста является обостренная чувствительность (сензитивность) к усвоению нравственно-психологических норм и правил поведения и готовность ребенка к овладению целями и способами систематического обучения.

Выдающийся советский психолог С. Л. Рубинштейн подчеркивал, что движущая сила развития самосозна­ния — в «растущей реальной самостоятельности инди­вида, выражающейся в изменении его взаимоотноше­ний». К старшему дошкольному возрасту ребенок становится значительно са­мостоятельнее, независимее от взрослого, расширяются, усложняются его отношения с окружающими. Это дает возможность для более полного и глубокого осознания себя, оценки достоинств и недостатков как своих, так и сверстников.

По мнению А.Л. Бодалёва и Л.И. Божович, активно развивается в этот период и *самооценка —* важная форма проявления самосознания. Самооценка ребенка старшего дошкольного возраста в одном виде дея­тельности может отличаться от его самооценки в других. Критерии, используемые ребенком при самооценке, в значительной степени зависят от педагога. Ведь, как справедливо заметил Б. Г. Ананьев, оценочное суж­дение ребенка, «непрерывно переплетается с оценочными отношениями к нему со стороны товарищей и особенно воспитательницы».

*Самооценка* возникает на основе знаний и мыслей о себе. Формируются такие важные качества личности как ответственность и чув­ство долга. Формируются личностное качества, связанные с отношением к людям, переживаниям, успехам и неудачам. Дети уже разумно могут объяснять свои поступки, учатся таким эмо­циям и чувствам, которые помогают устанавливать продуктивные отноше­ния со своими сверстниками и взрослыми, т.е. меняется внешнее проявления чувств ребёнка:

- ребёнок овладевает умением до известной степени сдерживать бурные, резкие выражения чувств (слёзы, страх);

- он усваивает «язык» чувств – принятые в обществе формы выражения тончайших оттенков переживаний при помощи взглядов, мимики, жестов, поз, движений, интонаций.

 На основе самооценки складывается и *уровень при­тязания* - тот уровень достижений, который, по мнению ребенка, ему по силам.

Успехи дошкольников в познании окружающего мира поистине велики, хотя логическое мышление у них ещё не сформировалось. Этому в определённой мере мешает их *эгоцентризм*, когда ребенок считает, что он – центр вселенной и все вращается вокруг него, как планеты вокруг солнца. Препятствует этому и недостаточно развитое умение сосредоточиваться только на кaкой-то одной (или нескольких, но не всех) стороне события, явления или предмета. Дети старшего дошкольного возраста ещё не понимают, что у других людей могут быть свои представления о чем-либо, отличные от их представлений, что вообще возможно существование разных точек зрения на один и тот же предмет. Как правило, в этом возрасте дети и не умеют взглянуть на объект с позиций другого человека.

 Эгоцентризм накладывает отпечаток и на способ мышления, и на характер общения детей с другими людьми. Иногда дети начинают рассказывать о каком-нибудь событии не с начала, а с середины, словно предполагая, что окружающие думают в данный момент о том же, о чем и ребенок.

В дошкольном возрасте ребенок, *осваивая мир постоянных вещей,* овладевая употреблением все большего числа предметов по их функ­циональному назначению и испытывая ценностное отношение к ок­ружающему предметному миру, с изумлением открывает для себя не­которую относительность постоянства вещей. При этом он уясняет для себя создаваемую человеческой культурой *двойственную природу рукотворного мира: постоянство функционального назначения вещи* *и* *относительность этого постоянства*.

 К концу дошкольного возраста при определённых условиях воспитания и обучения ребёнок начинает не только пользоваться *речью, но и осознавать её строение.*

Дети старшего дошкольного возраста могут производить полный звуковой анализ слова. Это способствует успешному овладению чтением и письмом. К концу дошкольного детства дети начинают чётко вычленять слова в предложении, что необходимо для овладения грамотой. У них появляется развёрнутое сообщение - монолог, рассказ, в общении со сверстниками развивается диалогическая речь, включающая указания, оценку, согласование игровой деятельности.

Использование новых форм речи, переход к развёрнутым высказываниям, обусловлены новыми задачами общения, встающими перед ребёнком в этот период. Благодаря общению, названному М.И. Лисиной внеситуативно-познавательным, увеличивается словарный запас, усваивается правильные грамматические конструкции.

Усложняются, становятся содержательными диалоги; ребёнок учится задавать вопросы на отвлечённые темы, попутно рассуждать, думать вслух. В старшем дошкольном возрасте, наряду с ситуативной и контекстной речью, ребёнок овладевает и объяснительной.

Таким образом, в старшем дошкольном возрасте, в основном, завершается процесс овладения речью.

*Наглядно-действенное* мышление особенно интенсивно развивается у ребенка с 3 – 4 лет. Он постигает свойства предметов, учится оперировать предметами, устанавливать отношения между ними и решать самые разные практические задачи. На основании наглядно-действенного мышления формируется и более сложная форма мышления - *наглядно-образное.* Оно характеризуется тем, что ребенок уже может решать задачи на основе представлений, без применения практических действий. Это позволяет ребенку, например, использовать схематические изображения или считать в уме. У дошкольников восприятие и мышление тесно взаимосвязано. К шести-семи годам начинается более интенсивное формирование *словесно-логического мышления*, которое связано с использованием и преобразованием понятий.

Достижение высшей стадии *логического* мышления – длительный и сложный процесс, так как полноценное развитие логического мышления требует не только высокой активности умственной деятельности, но и обобщенных знаний об общих и существенных признаках предметов и явлений действительности, которые закреплены в словах.

*Сенсорное развитие* ребенка — это развитие его восприятия и формирование представлений о внеш­них свойствах предметов: их форме, цвете, величи­не, положении в пространстве, а также запахе, вкусе и т.д. С развитием сенсорики у ребенка появляется возможность овладения эстетическими ценностями в природе и обществе.

Уже в дошкольном возрасте дети сталкиваются с многообразием форм, красок и других свойств предметов, в частности игрушек и предметов домашнего обихода. Знакомятся они и с произведениями искусства – живописью, музыкой, скульптурой. Каждый ребенок, так или иначе, воспринимает все это, но когда такое усвоение происходит стихийно, оно часто оказывается поверхностным и неполноценным.

*Восприятие* в старшем дошкольном возрасте утрачивает свой аффективный характер: персептивные и эмоциональные процессы дифференцируются. Восприятие становится осмысленным, целенаправленным, анализирующем. В нем выделяются произвольные действия – наблюдения, рассматривание, поиск. Значительное влияние на восприятие в это время оказывает речь, так что ребенок начинает активно использовать название качеств, признаков, состояний различных объектов и отношений между ними.

 К концу дошкольного возраста складывается ориентировка в пространстве, независимая от собственной позиции, умение менять точки отсчета.

К 6 годам жизни в психике ребенка появляется важное новообразование — у *него развивается про­извольная память.* Непроизвольное запоминание является косвенным, дополнительным результатом выполняемых ребёнком действий восприятия и мышления. Объём фиксируемого материала определяется эмоциональным отношением к предмету или явлению.

Одним из основных достижений старшего дошкольника является развития *произвольного запоминания*. Важной особенностью этого возраста, как отмечает Е.И. Рогов, является то обстоятельство, что перед ребёнком 6-7 лет может быть поставлена цель, направленная на запоминание определённого материала.

 Наличие такой возможности связано с тем, что ребёнок начинает использовать различные приёмы, предназначенные для повышения эффективности запоминания: повторение, смысловые и ассоциативное связывание материала. Дети осознают необходимость специальных действий запоминания, овладевают умением использовать в них вспомогательные средства.

Таким образом, к 6 - 7 годам структура памяти претерпевает существенные изменения, связанные с развитием произвольных форм запоминания и припоминания.

В дошкольном возрасте *внимание* носит непроизвольный характер. Состояние повышенного внимания, как указывает В.С. Мухина, связано с ориентировкой во внешней среде, с эмоциональным отношением к ней, при этом содержательные особенности внешних впечатлений, обеспечивающие такое повышение, с возрастом изменяются.

Переломный момент в развитии внимания исследователи связывают с тем, что дети впервые начинают сознательно управлять своим вниманием, направляя и удерживая его на определенных предметах.

К старшему дошкольному возрасту возрастает устойчивость внимания, ребенок лучше осознает предмет, выделяет в нем больше интересных для себя сторон. Но основное умение внимания состоит в том, что дети впервые начинают управлять своим вниманием, сознательно направлять его на определенные предметы, явления, удерживаться на них, применяя для этого некоторые способы.

В старшем дошкольном возрасте формируется основные элементы *волевого действия ребенка:* ребенок способен поставить цель, принять решение, наметить план действий, выполнить его, проявить определенные усилия в случае преодоления препятствий, оценить результат своего действия. Но все эти компоненты волевого действия еще не достаточно развиты.

Значительно меняется к старшему дошкольному возрасту степень произвольности движений ребенка – они становятся объектом волевой деятельности. Ребенок оказывается способным соподчинить мотивы своего поведения. Отличительной чертой волевой регуляции поведения дошкольников является характерное для ребенка отношение к трудностям и типичные для него способы их преодоления.

Поэтому первостепенное значение в формировании воли, по мнению В.К. Котырло, имеет воспитание *мотивов достижения цели*. Необходимо формировать у детей, стремление преодолеть трудности, не отказываться от намеченной цели при столкновении с препятствиями

*Внешний мир* - мир социальных отношений - требует от ребенка нравственного развития, которое определяется следующими образую­щими: знанием норм, привычками поведения, эмоциональным отноше­нием к нравственным нормам и внутренней позицией самого ребенка.

Первостепенное значение для развития ребенка как социального существа имеет знание нормативов поведения. На протяжении ранне­го и дошкольного возраста ребенок через общение с окружающими его людьми (взрослыми, сверстниками и детьми других возрастов) *усваивает социальные нормы поведения.* Усвоение норм предполагает, что, во-первых, ребенок постепенно *начинает понимать и осмысли­вать их значение,* во-вторых, у ребенка *в практике общения с другими людьми вырабатываются привычки поведения.* Если ребенок действует, выходя за рамки привычного поведения, у него возникает ощущение *дискомфорта,* в-третьих, ребенок *проникается определенным эмоцио­нальным отношением к этим нормам*.

Эмоциональное и рассудочное отношение к нравственным нормам и их выполнению развивается у ребенка через общение со взрослыми. Взрослый своим отношением к поступку ребенка санкционирует оп­ределенный тип поведения, он помогает ребенку осмыслить рацио­нальность и необходимость определенного нравственного поступка. Именно на фоне эмоциональной зависимости от взрослого у ребенка развивается притязание на признание в сфере морального поведения.

Среди факторов, обусловливающих развитие этого рода восприимчивости, важное место занимает характер взаимоотношений ребенка и взрослого, овладение детьми содержание требований взрослых посредством «словесных инструкций, знаковых средств».

На протяжении старшего дошкольного возраста чувства ребенка приобретают значительно большую глубину и устойчивость. У старших дошколь­ников уже можно наблюдать проявления подлинной заботы о близких людях, поступки, которые направлены на то, чтобы оградить их от беспокойства, огорчения.

Одно из главных направлений развития чувств в дошкольном воз­расте - увеличение их «разумности», связанное с умственным развити­ем ребенка. Ребенок начинает познавать окружающий мир, знако­миться с последствиями своих поступков, разбираться в том, что та­кое хорошо и что такое плохо. «Разумность» распространяется и на чувства, связанные с собст­венным поведением ребенка.

По мере усвоения норм, правил поведения, формирования самооценки ребенок начинает переживать по поводу выполнения или невыполне­ния этих норм, подобные переживания могут вызывать у него ра­дость, гордость или, наоборот, стыд даже в том случае, когда ребенок находится наедине с собой и о его поступке никто не знает.

Изменение чувств ребенка в зависимости от понимания им си­туации хорошо видно на примере развития у дошкольников *чувства комического.*

Аналогичный путь развития проходит в дошкольном детстве и *чувство прекрасного,* вызываемое у ребенка предметами, явлениями природы, произведениями искусства.

К старшему дошкольному возрасту, ребенок начинает улавливать красоту в ритмичности, гармонии красок и линий, в раз­витии музыкальной мелодии, в пластичности танца. Сильные пережи­вания вызывает у старшего дошкольника красота природных явле­ний. Чем лучше ребенок ориентируется в окружающем, тем более раз­нообразными и сложными становятся причины, порождающие у него чувство прекрасного.

Существенно изменяются в дошкольном детстве и внешние прояв­ления чувств ребенка. Во-первых, ребенок постепенно овладевает уме­нием до известной степени сдерживать бурные, резкие выражения чувств. В отличие от трехлетнего пяти-шестилетний дошкольник мо­жет сдержать слезы, скрыть страх и т.п. Во-вторых, он усваивает «язык» чувств - принятые в обществе формы выражения тончайших оттенков переживаний при помощи взглядов, мимики, жестов, поз, движений, интонаций голоса.

Наиболее резкие проявления чувств (плач, смех, крик) хотя и свя­заны с работой врожденных механизмов мозга, но только в младенче­стве имеют непроизвольный характер. В дальнейшем ребенок науча­ется управлять ими, причем не только подавлять в случае надобности, но и сознательно употреблять, информируя окружающих о своих пе­реживаниях, воздействуя на эти переживания. Что же касается всего богатства средств выражения чувств, то они имеют социальное про­исхождение.

Таким образом, из всего вышеизложенного можно сделать следующие выводы:

- дошкольное детство является периодом интенсивного включения и развития всех психических процессов. Качество развития психических процессов на данном отрезке человеческой жизни влияет в дальнейшем на рост, психическое и физическое здоровье человека.

- на этом возрастном этапе дети отличаются: достаточно высоким уровнем умственного развития, включающим расчлененное восприятие, обобщенные нормы мышления, смысловое запоминание; у ребенка формируется определенный объем знаний и навыков, интенсивно развивается произвольная форма памяти, мышления, опираясь на которые можно побуждать ребенка слушать, рассматривать, запоминать, анализировать; его поведение характеризуется наличием сформированной сферы мотивов и интересов, внутреннего плана действий, способностью достаточно адекватной оценки результатов собственной деятельности и своих возможностей.

Выводы:

1. В старшем дошкольном возрасте дети отличаются достаточно высоким уровнем умственного развития, включающим расчлененное восприятие, обобщенные нормы мышления, смысловое запоминание; у ребенка формируется определенный объем знаний и навыков, интенсивно развивается произвольная форма памяти, мышления, опираясь на которые можно побуждать ребенка слушать, рассматривать, запоминать, анализировать; его поведение характеризуется наличием сформированной сферы мотивов и интересов, внутреннего плана действий, способностью достаточно адекватной оценки результатов собственной деятельности и своих возможностей;

2. Общение ребенка к старшему дошкольному возрасту приобретает внеситуативно-познавательную и внеситуативно-личностную форму, где ведущим объектом  общения становится сверстник, а главным средством – речь. Взрослый человек в общении является для ребенка источником знаний о социальных явлениях и одновременно сам становится объектом познания, как член общества, как особая личность со всеми его свойствами и взаимосвязями. Основной причиной нарушения общения у детей старшего школьного возраста является несформированность ведущей игровой деятельности дошкольников, что способствует развитию психологического конфликта.

3. Игра является ведущей деятельностью дош­кольного возраста, оказывая влияние на развитие мотивационно-потребностной сфе­ры, развитие наглядно-образного мышления ребенка, формирование внутреннего плана действий и произвольности поведения и деятельности и определяя тем самым формирование всех основ­ных психологических новообразований дошкольного возраста. По мнению большинства ученых игра может использоваться для моделирования системы социальных отношений в нагляд­но-действенной форме в особых игровых условиях, исследование их ребенком и ориентировка в этих отношениях.