Творческая деятельность слабовидящих школьников с интеллектуальной недостаточностью

Учитель технологии и СБО
«ГБОУ НШ № 75 для детей с ОВЗ»
Асадулина З.А.

Особенности усвоения знаний, умений и навыков по предметной области «Технология» учащимися с интеллектуальной недостаточностью :

- отсутствуют общетрудовые умения и навыки;
- приступают к работе без предварительного анализа изделия;
- не могут в своей деятельности руководствоваться наглядными инструкциями (зачастую, индивидуально);
- отсутствует самостоятельность;
- нарушена координация движений рук.

Программы для 5-9 классов специальных (коррекционных) школ 8 вида как типовые:

- Столярное дело (Мирский С.Л., Журавлев Б.А.);
- Слесарное дело (Мирский С.Л.);
- Швейное дело (Иноземцева Л.С.);
- Сельскохозяйственный труд (Ковалева Е.А.);
- Переплетно-картонажное дело (Васенков Г.В.);
- Подготовка младшего обслуживающего персонала (Мирский С.Л.);
- Цветоводство и декоративное садоводство (Ковалева Е .А.).

- В условиях зрительной недостаточности и в силу психофизических особенностей, а также из-за измененной опеки взрослых у слабовидящих детей уже с раннего возраста притупляется естественное стремление к трудовой деятельности, и преобладает потребительское отношение к окружающим.

- Особенность развития детей в коррекционной школе заключается в том, что творческие способности и познавательные процессы у них сформированы в большинстве своём на очень низком уровне.

В зависимости от степени овладения трудовыми знаниями, умениями и навыками можно выделить в классах
3 группы учащихся:

- ученики, успешно овладевающие трудом при фронтальном обучении;
- ученики, испытывающие незначительные затруднения в овладении трудовой деятельностью;
- ученики, испытывающие значительные затруднения в овладении всеми сторонами трудовой деятельности.

Творческая деятельность школьников –

это продуктивная форма деятельности учащихся специальной (коррекционной) школы, направленная на овладение **творческим опытом познания, преобразования, создания и использования в новом качестве** объектов материальной и духовной культуры в процессе деятельности, организованной в сотрудничестве с педагогом.

- Нетрадиционные техники декоративно – прикладного творчества открывают широкий простор для детской фантазии, дают ребенку возможность глубже увлечься творчеством, развить воображение, проявить самостоятельность и инициативу, выразить свою индивидуальность.

- Тематика занятий строится с учетом интересов учащихся, возможностей их самовыражения. В ходе усвоения детьми содержания программы учитывается темп развития специальных умений и навыков, уровень самостоятельности, умение работать в коллективе.

Структура деятельности включает в себя следующие основные компоненты

1. Предварительная диагностика уровня творческого развития;

2. **Мотивация (представляет собой одно из ведущих направлений работы).**

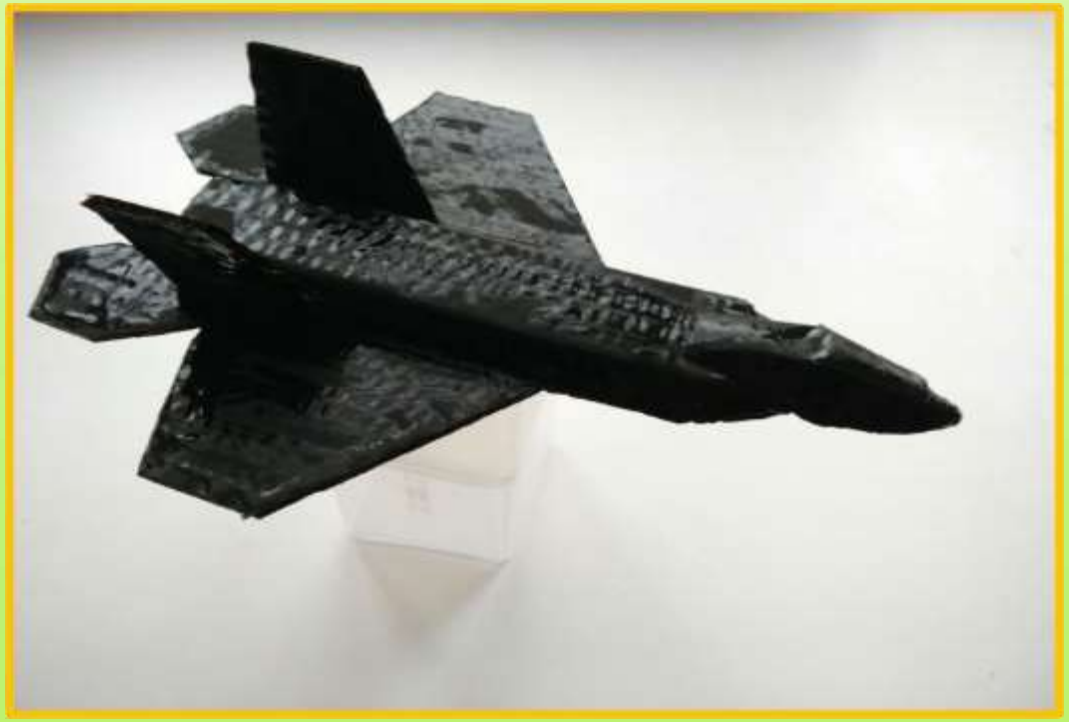
3. Организация творческой деятельности.

4. Контроль качества выполнения творческой деятельности. Процессу контроля должно быть уделено значительное внимание.

5. Обязательно делать объективный и рефлексивный анализы эффективности проведенной работы. Выявлять затруднения и проблемы в решении задач, вносить необходимые коррективы.

Особенности развития и восприятия:

- Неравномерность развития разных сфер жизни. Об этом очень важно помнить.
- Рассогласованная работа сенсорных систем. Это очень важно учитывать.
- Высокий уровень тревожности и низкая мотивированность к изучению окружающего мира. Здесь поможет сопереживающая и поддерживающая позиция.
- Скорость обработки входящих сигналов. Даем время на понимание, на ответ.
- Интересы, то есть включение в задания тематики интересов ребенка. Разделять интерес эмоционально и деятельностно важно с каждым человеком.
- Утомляемость. Давайте чаще отдыхать
- Повышенная доверчивость. Принимайте как данность, уважайте и не злоупотребляйте доверием.
- Сложности в планировании и ориентировке во времени.
- Неспособность терпеть дискомфорт. Предупреждайте по возможности, учите справляться, переключайте внимание.



без границ
Детство
международный фестиваль

ДИПЛОМ

Муниципального этапа республиканского конкурса изобразительного искусства и художественно-прикладного творчества
«ЮНЫЕ ЧУДОТВОРЦЫ»
в рамках XXII Международного фестиваля «Детства без границ»

II место

Номинация «Мы сохраним и не забудем»
возрастная группа: 11 – 13 лет

НАГРАЖДАЕТСЯ

[illegible]
ГБОУ «НШ №75»
педагог Асадулина Зухра Амиржановна

Директор
МБУ «Информационно-методический центр» Н.А. Нестерова

Директор МАУДО
«Дом детского творчества №15» С.Н. Грачева

город Набережные Челны
2020 год

Государственное автономное профессиональное образовательное учреждение
"Набережночелнинский колледж искусств"
Муниципальное автономное образовательное учреждение дополнительного образования
города Набережные Челны "Детско-юношеский центр №14"

ДИПЛОМ

городского заочного конкурса макетов военной техники
«ПАРАД ВОЕННОЙ ТЕХНИКИ»

награждается

[illegible]
ГБОУ «СОШ № 75 »

3all место

номинация « Авиатехника»

руководитель: Асадулина Зухра Амиржановна

Директор ГАПОУ
"Набережночелнинский колледж искусств"

Директор МАУ ДО
"Детско-юношеский центр № 14"

ПАТРИОТЫ РОССИИ

Региональное отделение Всероссийского военно-патриотического детско-юношеского общественного движения «ЮНАРМИЯ» Республики Татарстан
Военный комиссариат Республики Татарстан
Государственное бюджетное учреждение дополнительного образования «Республиканский центр внешкольной работы»
Республиканская общественная организация ветеранов (инвалидов) «Союза ветеранов Республики Татарстан» Общероссийской общественной организации ветеранов «Российский союз ветеранов»
Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования «Городской дворец детского творчества им. А. Алиш» города Казани

Республиканский конкурс-фестиваль "Патриоты России!", посвященный 75-ой годовщине Победы в Великой Отечественной Войне

ДИПЛОМ

II СТЕПЕНИ
награждается

ГБОУ "НШ № 75 для детей с ОВЗ" г. Набережные Челны.
(рук.Асадулина Зухра Амиржановна)
в номинации «Прикладное творчество» (заочное участие)
за работу Боевой танк
(возрастная категория 12-14 лет)

Начальник штаба
Регионального отделения
ВВПОД «ЮНАРМИЯ» РТ
генерал-майор А. И. Бородин

Директор ГБУДО
«Республиканский центр
внешкольной работы» Р. А. Идрисов

КАЗАНЬ-2020

1. Габова, В. К. Обучение декоративно-прикладному творчеству учащихся специальных (коррекционных) школ VIII вида / В. К. Габова. — Текст: непосредственный // Молодой ученый. — 2011. — № 12 (35). — Т. 2. — С. 89-93. — URL: https://moluch.ru/archive/35/3965/

2. Мягдеев Т. М. Творческий проект: Элементы проектной деятельности в процессе трудового обучения учащихся специальной (коррекционной) школы VIII вида. https://multiurok.ru/files/tvorcheskii-proekt-elementy-proektnoi-deiatelnosti.html.

3. Сизова А.В. Коррекционно-развивающий потенциал предметной области «Технология» в обучении детей с интеллектуальными нарушениями.