**Педагогический марафон как эффективная форма взаимодействия педагогов и родителей детей раннего возраста в рамках апробации и внедрение программы «Теремок»**

***Боброва Л.Г.***

*МБДОУ «ДСКВ №37», г. Братск*

 Миссия педагога раннего детства-создать оптимальные условия для освоения детьми базового социокультурного опыта, чтобы они научались жить среди других людей и действовать культуросообразно: общаться и строить отношения, договариваться и понимать других.

 Одной из ключевых задач программы «Теремок» является «поддержка становления детской инициативы и предпосылок субъекта деятельности», а также «создание условий для становления образа «Я», включающего представления о своих умениях, привычках, желаниях, интересах, достижениях, развитие личностных качеств: доброжелательности,

активности, самостоятельности, уверенности».

 Программа «Теремок» предусматривает использование арт-методик для развития малышей. Само слово «арт» - в переводе с английского означает

искусство, более широко применяется как творчество.

 С самого раннего возраста очень важно развивать творчество малыша, его любознательность, интерес к экспериментам, предметному миру. И именно,

арт-методики нам позволяют сделать это.

**Марафон как эффективная форма взаимодействия педагогов и родителей воспитанников ДОУ помогает нам в знакомстве детей с арт-методиками.**

 **Марафон – это совместная творческая работа. Он включает активные формы, направленные на развитие любознательности детей, расширение их кругозора совместно с родителями и педагогами.**

Марафон проводится при соблюдении следующих условий:

• учет возрастных особенностей и интересов детей;

• разнообразие форм общения детей, педагогов и родителей;

• активность всех участников образовательного процесса (детей, родителей, педагогов);

• направленность результата на улучшение жизни и среды развития ребенка в детском саду и семье.

В нашем дошкольном учреждении мы использовали -марафон как способ общения с родителями, который бы позволил:

1. отойти от формального общения и от назидательной позиции педагога;

2. обеспечить современный способ взаимодействия родителя и педагога.

3. обеспечить длительное и системное взаимодействие. Проанализировав опыт коллег в проведении мероприятий для родителей, пришла к выводу, что нашим требованиям отвечает такой формат работы, как проведение марафона.

**Цель:** повышение уровня педагогической компетенции родителей в вопросах развития детей раннего возраста по средству внедрение в практику нетрадиционных форм работы с родителями.

**Основные задачи:**

1. вовлечение родителей в образовательный процесс ДОУ;

2. установление партнерских отношений с семьями воспитанников;

3. привлечение внимания родителей к важности совместной игровой деятельности;

4. повышение интереса родителей к особенностям развития своего ребенка;

5. создание благоприятных условий развития способностей детей, их творческого потенциала в процессе игрового взаимодействия с родителями;

6. гармонизация детско-родительских отношений, через совместную игровую деятельность.

**Педагогический марафон**

 **В нашем марафоне мы используем следующие направления:**

**- Арт-методика «Яркие следы»** позволяет детям увидеть и ощутить мир

красок. Дает возможность для творческой деятельности, способствует

экспериментированию, использованию приемов нетрадиционной техники

рисования различными материалами; при создании коллективных работ

формирует навыки сотрудничества.

 **- Арт- методика «Веселые мукосольки»** (тестопластика для малышей) знакомит с соленым тестом, его свойствами, создает условия для освоения базовых способов лепки, включая их в совместную деятельность со взрослыми и детьми в процессе создания фигурок, развивает ассоциативное и нагляднообразное мышление, воображение, речь.

 **-Арт-методика «Театр на столе»** развивает воображение и речь ребенка,

поддерживает проявление фантазии и активности детей в элементарной

театрализованной деятельности; поддерживает желание выражать эмоции.

 **-Арт-методика «Музыкальная шкатулка»** художественное развитие малышей на основе музыкального движения.

 В методике представлена совокупность игровых приёмов через аудиальный, визуальный, кинестетический каналы восприятия, функционально моделирующих содержание художественного развития ребенка. В процессе внедрения этой методики дети учатся передавать образы в движении, слушают музыку.

**Апробируя все эти методики, было принято решение провести марафон с родителями «Первые шаги в мир искусства» с детьми раннего возраста с использованием арт-методик**

**Марафон содержит три методики:**

 1. **Арт-методика Музыка «Домашний оркестр»**

* Были проведены встречи с родителями «Музыка в развитие малыша» с музыкальным руководителем.
* 2. Мастер-класс для родителей и детей «Изготовление детских шумовых музыкальных инструментов из бросового материала»
* Подготовили консультация для родителей как организовывать с детьми игры дома с использованием самодельных шумовых и ударных инструментов.

2. **Вторая Арт-методика «Маленькие художники»**

 **нетрадиционная техника рисования. Рисование и занятие творчеством – одно из самых любимых занятий детей и взрослых.**

* Провели мастер-класс для родителей по изготовлению штампов «Цветные ладошки»
* Подготовили выставку книг с использованием нетрадиционной техники рисования.
* Дети совместно с родителями нарисовали потешки.

3**.** **Третья Арт-методика «Фольклор нас учит говорить» помогает педагогу с помощью малых фольклорных жанров развивать речь детей.**

**Цель методики: помочь родителям и педагогам выявить значение фольклорных произведений разных жанров для развития речи детей младенческого и раннего возраста.**

* Подготовили консультации для родителей **«Фольклор нас учит говорить», «Потешка в развитии ребенка»**
* Подобрали видео мультфильмов с потешками по возрасту.

 **Для реализации любой арт-методики необходим свой алгоритм проведения**

1. Познакомили родителей с арт-методиками.
2. Реализации идеи
3. Итогами каждой арт-методики были созданы видеоролики и размещены на сайте ДОУ.

**«Домашний оркестр»**

**«Маленькие художники»**

**«Фольклор нас учит говорить»**

Используя различные арт-методики, мы пришли к выводу, что они необходимы для малышей. Дети стали свободно рисовать линии и простые

узоры, лепить неясные формы, у них появился интерес к экспериментированию. Активно исследуя мир, малыши стали более ловкими,

научились самостоятельно добиваться успеха. У детей развились творческие

способности, пространственное видение, образное мышление, мелкая моторика рук и активизировалась речь.

Работа марафона, была, новой и очень интересной. Мы видим ее

результат в наших малышах, которые уже многому научились.

Приглашаем вас к сотрудничеству, если вы активны креативны, мы вас ждем!

Вас заинтересовала наша идея! Если вы активны креативны, мы вас приглашаем вас к сотрудничеству!