**Использование современных образовательных технологий для достижения планируемых результатов на уроке иностранного языка.**

**Автор: Шулакова Раиса Николаевна, учитель французского языка.**

**ГБОУ школа №351 с углубленным изучением иностранных языков Московского района Санкт-Петербурга.**

В соответствии с ФГОС, целью изучения иностранных языков в школе является формирование у обучающихся иноязычной коммуникативной компетенции, т.е. способности и готовности осуществлять иноязычное межличностное и межкультурное общение с носителями языка.

Для достижения данной цели необходимо включать обучающихся в диалог культур, что способствует их приобщению к культуре страны изучаемого языка, развитию взаимопонимания, толерантного отношения к проявлению иной культуры, помогает им лучше осознать особенности культуры своей страны и развивает у них умение представлять ее в процессе общения средствами иностранного языка.

Иноязычная коммуникативная компетенция предусматривает развитие коммуникативных умений в основных видах речевой деятельности: говорении, аудировании, чтении и письме. А методологической основой федеральных государственных образовательных стандартов служат следующие подходы к обучению иностранному языку: системно-деятельностный, коммуникативный, компетентностный, социокультурный, личностно-ориентированный, интерактивный.

*Системно-деятельностный подход* реализуется не только в умении школьников учиться, но и применять знания, умения и навыки в разных сферах деятельности в реальной жизни, где иностранный язык является не только средством общения, но и средством познания и саморазвития на протяжении всей жизни. В рамках этого подходаучитель иностранного языка формирует у обучающихся потребность использовать язык в деятельности, демонстрирует необходимость иностранного языка для самореализации и социальной адаптации.

*Коммуникативный подход*в обучении иностранному языку предусматривает общение в ситуациях максимальноприближенных к ситуации реального общения. Для имитации естественной языковой среды учитель использует различные средства обучения.

*Социокультурный подход* предполагает обязательное включение в процесс обучения материалов пострановедению (культурных особенностей и традиций, произведений музыкальной, художественной культуры и т.д.) как страны изучаемого языка, так и родной страны. В рамках социокультурного подхода на уроках иностранного языка у обучающихся формируется уважительное и доброжелательное отношение к другому человеку, в том числе представителю иной культуры, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, истории, традициям, ценностям народов России и народов мира, готовность и способность вести диалог с другими людьми и приходить к взаимопониманию.

Введение новых государственных стандартов требует постоянного поиска новых организационных форм и технологий обучения,соблюдая при этом принципы методологических подходов.

Для достижения поставленных целей учитель должен изучать и применять инновационные технологии.На мой взгляд, инновационными являются все технологии, которые мы включаем в традиционную систему и которые обновляют уже имеющийся набор методов обучения. Следовательно, суть инновации заключается чаще всего не в создании абсолютно нового, а в создании новых сочетаний уже имеющегося. Поэтому, учитель должен не только стремиться к изменениям, но и сохранять наиболее рациональный опыт прошлых лет, наиболее эффективные методы обучения.

Прежде всего, необходимо анализировать опыт (в том числе и свой) с позиций требований времени. А затем не просто добавлять к нему новое, а «встраивать» инновационные решения в традиционные.

Рассмотрим технологию виртуальной и дополненной реальности,сутькоторой заключается в погружении человека в среду, котораяповторяла бы ситуации из реальной жизни.

Применение технологий виртуальной реальности особенно актуально в ситуациях,когда доступ к реальным объектам затруднен или требует значительных материальныхзатрат. Соответственно, в преподавании иностранных языков становится возможным воссоздать ситуации присутствия в стране изучаемого языка, а также взаимодействия с носителем языка. Таким образом, VR и AR в педагогике представляют собой особое информационное пространство, в котором обучающиеся могут получать информацию, осуществлять взаимодействие, а также реализовыватьразнообразные проекты и другие элементы научно-учебной деятельности.

Не вызывает сомнения, чтоприменение технологий виртуальной и дополненной реальности представляется перспективной практикой, которая способна значительно улучшить эффективность преподавания иностранных языков.

На самом деле метод реального погружения известен давно и начал использоваться именно в изучении иностранных языков. Попадая в иноязычную среду, частично или полностью учащийся прекращает общение на родном языке, а также «перевоплощается» в жителя страны изучаемого языка. Уже много лет в рамках проекта «Франция-Россия» мы организуем языковые обмены с учебными заведениями Франции. Данный проект реализуется на основе культурно-образовательных программ, целью которых является развитие умения общаться со сверстниками, что соответствует требованиям ФГОС.

Можем сделать вывод о том, что этот «традиционный» метод остаётся эффективным для решения задач, поставленных перед современным образованием.

В статье, написанной совместно с преподавателем из Франции Магали Платет, речь идёт о дидактических особенностях преподавания французского языка в рамках городского проекта «Европейские каникулы»[1]. Участники данного проекта имели возможность совместить отдых во время летних каникул с изучением французского языка путём практически полного погружения в языковую среду. Эта программа включала: занятия с носителями языка, мероприятия и общение в течение всего дня на французском языке со студентами-аниматорами и периодически с французскими школьниками.

С целью создания языкового пространства всё было оформлено на иностранном языке, начиная с названия отряда. На концерте для родителей все без исключения выступали на французском языке.

Данный проект получил продолжение в программе кафедры иностранных языков « Новогодний калейдоскоп», предполагающей отдых за городом, занятия и мероприятия с носителями языка.

Эти программы имеют результат, приближающийся к результату полного погружения в иноязычной стране.

Дополнительны эффект погружения создаёт также общение на уроке исключительно на иностранном языке и даже оформление кабинета. Хорошим примером погружения является преподавание отдельных предметов на иностранном языке, а также интегрированные уроки. Использование этих форм способствует достижению метапредметных результатов.

Нельзя не сказать о роли аутентичных материалов, которые помогают воссоздать атмосферу страны и способствуют формированию социокультурной компетенции и повышению интереса к изучению иностранного языка.

Аутентичными являются все материалы для изучающих язык, которые используются в реальной жизни страны. К ним относятся газеты и журналы, книги, билеты на транспорт, в театр, письма, реклама, программы радио и телевидения, объявления и др.

Об этом подробно написано в учебно-методическом пособии для учителей иностранного языка[2]. Материал, предлагаемый в пособии разработан на основе собственного опыта и анализа существующих учебно-методических комплексов. В пособии даются методические рекомендации по работе с газетами и журналами, с рисунками в прессе и с рекламой. Очевидно, что работа со СМИ открывает широкие возможности для учителей иностранных языков.

Сегодня методика преподавания иностранного языка немыслима без использования современных аутентичных материалов, которые на данный момент доступны в полной мере на пространстве Интернета. И совершенно естественно, что основные понятия, которые сегодня использует современный преподаватель иностранного языка это – интернет-ресурсы, информационные технологии, интерактивность и др. Практически все учителя французского языка пользуются ресурсами TV5Monde – это первый французский телевизионный интернет-канал, бесплатно предоставляющий учебные материалы по французскому языку. Это мультимедийное пространство предназначено для изучающих французский язык на разных уровнях, а также для преподавателей французского языка. Целью его образовательной деятельности является продвижение французского языка и культуры по всему миру. Здесь представлены аутентичные и самые актуальные материалы для изучения французского языка и методическиеразработки на разные темы современной жизни.

Регулярно осуществляется обновление документов и естьвозможность подписаться на обновления в социальных сетях facebook и twitter, что также способствует ежедневному погружению в язык.

О том, что этот ресурс является ценным для учителей французского языка, написано в разделе «Телевидение, канал TV5 Monde».Там же даны методические рекомендации по использованию телепередач в учебных целях[2].

Кроме телевизионного интернет-канала большое количество аутентичных аудио материалов можно найти на сайте французского международного радио rfi.fr. В разделе RFI Savoirs создана подборка аудиофайлов Faitdujour, посвящённых одному из наиболее важных политических событий дня, а также новостные выпуски Journal en français facile с транскрипцией и интерактивными упражнениями. Подраздел Géopolitique включает в себя не только аудио, но и видео документы, посвящённые событиям в разных уголках мира.

Все вышесказанное подтверждает идею о том, что инновации и традиции существуют в неразрывной связи. Технологии можно называть современными только в том случае, если они являются эффективными. Технология «погружения» доказала свою эффективность и поэтому продолжает активно использоваться в современном образовании.

Задача учителя – уметь встраивать технологии в учебный процесс и во внеурочную деятельность, адаптируя к конкретным ситуациям. Это возможно только при условии постоянного самосовершенствования и саморазвития учителя, повышения компетентностикак в области своей предметной деятельности, так и в области организации педагогического процесса.

В инновационных процессах важная роль отводится именно учителю, который должен иметь высокий уровень личной, методической и педагогической культуры. Его компетентность и личностный потенциал являются главными условиями успеха.

Можно с уверенностью сказать, что инновационная деятельность учителя служит ресурсом обновления системы образования.

# Источники:

# 1. Шулакова Р.Н., Магали Платет – Spécificités didactiques du programme de français du projet Vacannces européennes. Журнал «La Langue Française», изд. «Первое сентября» №3(284), март 2012г.[1].

# 2. Белотелова Л.Н., Шулакова Р.Н. - Использование средств массовой информации на уроке иностранного языка. СПБ, 2007г.[2].

# 3. Гальскова Н.Д. – Современная методика обучения иностранным языкам: пространство исследования. Иностранные языки в школе №3 -2017г.

# 4. Егорычев А.М. - Традиции и инновации в мировой системе образования: поиск оптимального варианта. / А.М.Егорычев // [Актуальные проблемы филологии и методики преподавания иностранных языков](http://elibrary.ru/contents.asp?issueid=1248951). – 2013. - №7. – С. 129-141. [Электронный ресурс]. – Режим доступа: URL: http://elibrary.ru/item.asp?id=21255007 (дата обращения 29.10.2016).

**5.** Котенко В.В. Проблемы и возможности применения технологий дополненной виртуальной реальности в преподавании иностранного языка. Ученые записки университета имени П.Ф. Лесгафта. – 2020. – № 3 (181).